تطوير وحدة تعليمية للغة العربية "البيت" القائمة على الاستقصاء لتحسين مهارة القراءة لطلاب الصف السابع في مدرسة إيرا الثانوية الأهلية ميدان

Masnida Wati Suryani
Fatma Yulia
Universitas Islam Negeri Sumatera Utara
masnidawatisuryani@gmail.com, fatmayulia@uinsu.ac.id

الملخص

تهدف هذه الدراسة إلى تطوير وحدة تعليمية للغة العربية مصممة بمنهج استقصائي، مع التركيز بشكل أساسي على تحسين مهارات القراءة (مهارة القراءة) لدى طلاب الصف السابع في مدرسة إم تي إس إيرا ميدان. تستند هذه الدراسة إلى أن العديد من الطلاب يواجهون صعوبات في فهم النصوص العربية، وذلك بسبب نقص وسائل التعلم المتاحة التي تناسب احتياجات الطلاب، وأساليب التدريس التقليدية التي لا تزال تركز على المعلم. وقد تم اختيار منهج الاستقصاء لقدرته على تحفيز نشاط الطلاب في عملية التعلم من خلال طرح الأسئلة، والتحقيق، واكتشاف المفاهيم بشكل مستقل. تعتمد هذه الدراسة على منهجية البحث والتطوير (R&D) مع نموذج التطوير ADDIE، الذي يتضمن خمس مراحل: التحليل (تحليل احتياجات الطلاب وظروفهم)، والتصميم (تصميم الوحدة)، والتطوير (تطوير المنتج)، والتنفيذ (تجارب محدودة)، والتقييم (تقييم الفعالية). شملت عينة البحث طلاب الصف السابع في مدرسة ايرا الثوية الأهلية ميدان. وشملت أساليب جمع البيانات مقابلات مع المعلمين، ومراقبة عملية التعلم، وتوزيع استبيانات على الطلاب والخبراء، بالإضافة إلى اختبارات قبلية وأخرى لاحقة لقياس مدى تحسن نتائج تعلم الطلاب. تشير نتائج التحقق من صحة المواد والوسائط إلى أن الوحدة تندرج ضمن فئة "المناسبة جدًا" للاستخدام. علاوة على ذلك، تشير نتائج اختبار N-Gain إلى تحسن كبير في قدرة الطلاب على القراءة. لذلك، تُعتبر هذه الوحدة الاستقصائية فعالة في تحسين فهم الطلاب للقراءة بشكل نشط ومستقل ونقدي.

الكلمات المفتاحية: تطوير الوحدات، تعلم اللغة العربية، الاستقصاء، القراءة المهارة

Abstract

Arabic plays an essential role in understanding the Qur'an and Hadith, with pesantren serving as the primary institutions for its teaching in Indonesia. Pesantren are divided into traditional (*salafiyah*) and modern (*khalafiyah*) types, each with significantly different methods. This study aims to analyze the characteristics, strengths, and weaknesses of Arabic teaching methods in both types of pesantren through a Systematic Literature Review (SLR) guided by the PRISMA framework. From ١٥٠ identified articles, the findings reveal that traditional pesantren emphasize mastery of grammar and classical texts through memorization and lectures, but pay less attention to the development of oral communication skills. In contrast, modern pesantren adopt communicative and interactive approaches to train students in active speaking, yet often neglect the foundations of classical grammar. Both models have advantages and limitations that can complement each other. This research highlights the importance of an integrative approach that combines the theoretical strength of traditional pesantren with the communicative practices of modern pesantren to produce a more effective model of Arabic language learning.
Keywords: Arabic Language, Pesantren, Teaching Methods, Traditional, Modern

المقدمة

يُعدّ تعلم اللغة العربية جزءًا لا يتجزأ من نظام التعليم الإسلامي، وخاصةً في المدارس الإسلامية. ولا تُدرّس هذه اللغة كلغة أجنبية فحسب، بل كوسيلة أساسية لفهم التعاليم الإسلامية المستمدة من القرآن الكريم والحديث الشريف والأدب الإسلامي القديم. لذا، يُعدّ إتقان مهارات القراءة العربية (مهارة القراءة) أمرًا بالغ الأهمية. ولا تقتصر مهارات القراءة على تمييز الحروف والأصوات فحسب، بل تشمل أيضًا فهم المعنى، وتفسير محتوى النص، وتطوير مهارات التفكير التحليلي والتأملي (Belanisa et al., ٢٠٢٢).

بشكل عام, تعليم اللغة العربية ليس أمرا سهلاو اذ يواجه الطلاب في عملية التعليم صعوبات متعددة (Dalimunthe & Yulia, ٢٠٢٣). ومع ذلك، لا تزال هناك تحديات مختلفة تواجه عملية تعلم القراءة في المدارس الدينية (Ardila et al., ٢٠٢٣). تشير نتائج دراسات وملاحظات مختلفة إلى أن العديد من الطلاب ما زالوا يعانون من ضعف في مهارات القراءة، سواءً من حيث طلاقة القراءة أو فهم معناها. ومن الأسباب الرئيسية لذلك ضعف تطبيق نهج تعليمي متمركز حول الطالب، ومحدودية توافر المواد التعليمية القادرة على تحفيز مهارات التفكير النقدي والفهم المتعمق للنصوص (Nurhuda, ٢٠٢٢).

حدث موقف مماثل في مدرسة ايرا الثوية الأهلية ميدان. بناءً على الملاحظات الأولية لطلاب الصف السابع، وُجد أن قدرتهم على فهم نصوص القراءة العربية لا تزال منخفضة نسبيًا. وظهرت صعوبات واضحة في تفسير المفردات، وتركيب الجمل، وفهم المعنى العام للنص. وأظهرت الاختبارات اليومية أن حوالي ٦٥٪ من الطلاب لم يحققوا الحد الأدنى من معايير الإنجاز (KKM) وهو ٧٥. وتشير هذه النتيجة إلى ضرورة الاهتمام الجاد بتطوير مهارات القراءة لدى الطلاب.

تؤكد النتائج النوعية هذا الوضع. فقد كشفت المقابلات مع معلمي اللغة العربية أن الأساليب المستخدمة لا تزال تقليدية في الغالب، وتحديدًا منهج القواعد والترجمة. في هذا النموذج، يلعب المعلم دورًا رئيسيًا في عملية التعلم، بينما يكون الطلاب مجرد مستمعين سلبيين. وتركز أنشطة القراءة بشكل أساسي على الترجمة الحرفية حرفيًا، دون فهم كامل للسياق. ونتيجة لذلك، يصبح التعلم جامدًا وأقل تحديًا، ولا يوفر مساحة لتنمية التفكير النقدي لدى الطلاب.

علاوة على ذلك، كشف استطلاع رأي لطلاب الصف السابع أن ٧٠٪ منهم يجدون صعوبة في فهم القراءة العربية، وأن ٦٠٪ منهم يشعرون بالملل لاعتماد أسلوب التعلم بشكل أساسي على المحاضرات والحفظ. ولم يشعر سوى حوالي ١٥٪ من الطلاب بالفائدة من هذا الأسلوب. وهذا يشير إلى عدم توافق الأساليب المستخدمة مع احتياجات طلاب القرن الحادي والعشرين، الذين يحتاجون إلى مهارات التفكير النقدي والإبداعي والمستقل.

من ناحية أخرى، لا تدعم المواد التعليمية المستخدمة تطوير مهارات القراءة على النحو الأمثل. فالوحدات المتاحة لا تزال نصية وسلبية، وليست مصممة لتشجيع الاستكشاف، أو طرح الأسئلة المفتوحة، أو استخلاص النتائج بشكل مستقل. ومن الناحية المثالية، ينبغي أن تُرشد المواد التعليمية الطلاب إلى بناء فهمهم من خلال المشاركة الفعالة والتعاونية في عملية التعلم.

في ضوء هذه التحديات، ثمة حاجة إلى إصلاحات في استراتيجيات التعلم وتطوير مواد تعليمية تدعم مهارة القراءة. ومن الأساليب المناسبة في سياق التعلم الحديث التعلم القائم على الاستقصاء. يشجع هذا النهج الطلاب على المشاركة الفاعلة في عملية التعلم من خلال طرح الأسئلة، والتحقيق، وتحليل البيانات، واستخلاص النتائج من تجارب التعلم المباشرة. وفي هذا النهج، يكون الطلاب محور التعلم، بينما يقوم المعلم بدور الميسّر.

للمنهج الاستقصائي إمكانات تطبيقية كبيرة في تعلم اللغة العربية، وخاصةً في مهارات القراءة. لا يُطلب من الطلاب فهم النص حرفيًا فحسب، بل يُشجعون أيضًا على تفحص المعنى

الضمني، والتعمق في التفسير، وإعادة صياغة محتوى القراءة بفهمهم الخاص. علاوة على ذلك، يُعزز هذا النهج دافعية التعلم من خلال توفير مساحة للمشاركة الفعالة للطلاب.

أثبتت العديد من الدراسات السابقة نجاح تطوير الوحدات الدراسية باستخدام نهج مماثل. وقد أظهر بحث تري واهيوني أنجارواتي (٢٠٢٢) بعنوان "تطوير وحدة دراسية موجهة قائمة على الاستقصاء حول التلوث البيئي كمورد تعليمي لطلاب الصف العاشر في مدارس عليا (ماجستير)"، أن الوحدة الدراسية المطورة باستخدام نموذج ADDIE (التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، والتقييم) تُعتبر مناسبة للغاية للاستخدام. وقد ثبت ذلك من خلال نتائج التحقق من صحة النتائج من خبراء المواد (٨٨٪)، وخبراء الوسائط (٨٦.٦٪)، وردود المعلمين (٩٢٪)، وردود الطلاب (٩٠.٥٪).

علاوة على ذلك، أكد بحث إنتان آني بورناما (٢٠٢٣) حول "تطوير وحدة تعليمية موضوعية قائمة على الحكمة المحلية في غرب بابوا للموضوع الفرعي "بيئتي المعيشية" للصف الرابع الابتدائي" فعالية تطوير الوحدات السياقية. أسفرت نتائج التحقق من الصحة التي أجراها خبراء المواد واللغة (٨٣.٣٣٪ لكل منهما) وخبراء التصميم (٨٨.٠٩٪) عن متوسط درجة إجمالية قدره ٨٤.٩١٪ (Purnama, ٢٠٢٣). وهذا يدل على أن الوحدة جيدة جدًا ومناسبة للتدريس لطلاب المدارس الابتدائية.

في الوقت نفسه، استخدمت مي شي دوي أستوتي (٢٠١٨) في بحثها المعنون "تطوير وحدة تعليمية في علم الأحياء ذات طابع إسلامي، قائمة على الاستقصاء الموجه لتعزيز إبداع الطلاب في التعلم"، نموذج التطوير ADDIE. وقد حصلت الوحدة المطوّرة على تقييم عالٍ من خبراء المواد، بنسبة ٧٤٪.من اللغويين، و**٩٤**% من علماء الدين، و٩١٪-٩٥٪ من الطلاب (Astuti, ٢٠١٨) وهذا يدل على أن هذه الوحدة مناسبة جدًا للاستخدام في تعلم اللغة العربية.

يكمن الاختلاف الجوهري بين هذه الدراسة والدراسات السابقة في جانبين رئيسيين. أولًا، من حيث المنتج المطوّر، تُعالج هذه الدراسة وتُجمّع وحدات التعلم إلى اللغة العربية تحديدًا، بما يتوافق مع الخلفية العلمية للباحث، والمستمدة من مجال تعليم اللغة العربية. وهذا يُضفي نكهةً فريدةً وقيمةً مضافةً على المنتج الناتج، لأنه لا يقتصر على نقل المواد التعليمية فحسب، بل يُثري أيضًا استخدام اللغة العربية في سياقها وتواصلها. ثانيًا، من حيث المنهج المستخدم، لا تزال الدراسات السابقة تعتمد على منهج الاستقصاء الموجّه، الذي يُؤكد على دور المعلّم في توجيه عملية التعلم. في الوقت

نفسه، تُطبّق هذه الدراسة منهجًا تعليميًا قائمًا على الاستقصاء أكثر شمولًا، حيث يُشجّع الطلاب على الاستكشاف والملاحظة وطرح الأسئلة واكتشاف المفاهيم بشكل مستقل من خلال مراحل مُنظّمة مُصمّمة في الوحدة. وبالتالي، يُتوقع أن يُسهم المنهج المستخدم في هذه الدراسة إسهامًا أكبر في تنمية مهارات التفكير النقدي وقدرات القراءة لدى الطلاب (مهارة القراءة).

بناءً على هذه الخلفية، تهدف هذه الدراسة إلى تطوير وحدة تعليمية للغة العربية قائمة على الاستقصاء، مصممة خصيصًا لطلاب الصف السابع في مدرسة إم تي إس آي آر إيه ميدان. من المتوقع أن تكون هذه الوحدة تفاعلية ومناسبة لسياق الطلاب، وأن تُحسّن مهاراتهم في القراءة وتشجعهم على التفكير النقدي. لذلك، يُتوقع أن تُسهم نتائج هذه الدراسة في تحسين جودة تعلم اللغة العربية في المدارس الدينية، وتُثري المعرفة المتعلقة بتطوير وسائل تعليمية مبتكرة قائمة على نهج الاستقصاء.

منهجية البحث

يعتمد هذا البحث على منهج البحث والتطوير الذي يهدف إلى إنتاج منتج على شكل وحدة تعليمية للغة العربية مبنية على الاستقصاء، وكذلك اختبار مدى صحة الوحدة وعمليتها وفعاليتها في تحسين مهارة القراءة لدى الطلاب (Andi Rustandi & Rismayanti, ٢٠٢١). يشير نموذج التطوير المستخدم في هذه الدراسة إلى نموذج ADDIE الذي يتكون من خمس مراحل: التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم (Zaini & Nugraha, ٢٠٢٠). تم اختيار هذا النموذج لكونه منهجيًا ومرنًا وشائع الاستخدام في تطوير المنتجات التعليمية. يظهر نموذج بحث ADDIE في الصورة أدناه:

١. مرحلة التحليل

في هذه المرحلة، أجرى الباحث تحليلًا للاحتياجات كخطوة أولى في عملية تطوير وحدة التعلم. واستُخدمت في هذا التحليل عدة أساليب لجمع البيانات، منها الملاحظة المباشرة لأنشطة التعلم الصفية، والمقابلات مع معلمي اللغة العربية، والاستبيانات الموزعة على طلاب الصف السابع في مدرسة إم تي إس إيرا ميدان. كما تم اختيار منهج الاستقصاء بناءً على بحث أجراه هدايتي وسياريف (٢٠٢١)، والذي أثبت فعالية نموذج الاستقصاء في تحسين فهم القراءة باللغة العربية (Rohman & Rosyadi, ٢٠٢١).كما أكدوا أن تطبيق التعلم الاستقصائي في تعلم اللغة العربية يشجع الطلاب على التفكير النقدي والنشط. كما نظر الباحثون في نتائج الدراسة (Ridho, ٢٠٢٥)، مما يُظهر أن تطوير وحدات دراسية قائمة على مناهج سياقية وتفاعلية يُمكن أن يُحسّن مهارات القراءة لدى الطلاب بشكل ملحوظ. علاوةً على ذلك، أكد أريفين (٢٠٢٠) أن المواد التعليمية المصممة وفقًا لخصائص الطلاب ستكون أكثر فعالية في تحسين مهارات اللغة، بما في ذلك تلاوة القرآن الكريم.

٢. مرحلة التصميم

بناءً على نتائج تحليل الاحتياجات، صمم الباحثون وحدة تعليمية قائمة على مبادئ التعلم القائم على الاستقصاء. وراعوا في تطوير الوحدة هيكلًا منهجيًا للمواد، وأنشطة تعلم نشطة، وتمارين قراءة تهدف إلى تنمية مهارات التلاوة والتفكير النقدي لدى الطلاب. كما أُدرجت عناصر تفاعلية، مثل الأسئلة الاستكشافية ومهام الاكتشاف، لتعزيز استقلالية الطلاب ومشاركتهم الفعالة في عملية التعلم.تم العثور على نتائج مماثلة أيضًا بواسطة (Liana et al., ٢٠٢٢)، الذي ينص على فعالية الوحدات الدراسية القائمة على الاستقصاء في تحسين مهارات التفكير النقدي لدى الطلاب. صُممت الوحدات الدراسية بناءً على نتائج تحليل الاحتياجات ومبادئ التعلم القائم على الاستقصاء. وراعى تصميم الوحدة الدراسية هيكل المادة الدراسية، وأنشطة التعلم، وتمارين القراءة، والعناصر التفاعلية التي تدعم مهارات التفكير النقدي لدى الطلاب.

٣. مرحلة التطوير

طُوّرت الوحدة التعليمية بناءً على تصميم أولي أعدّه الباحث، مع مراعاة احتياجات الطلاب التعليمية وخصائصهم. بعد اكتمال الوحدة، أُجريت مرحلة التحقق من قِبل خبيرين في مادة اللغة العربية وخبير في الوسائط التعليمية. هدفت عملية التحقق هذه إلى تقييم ملاءمة الوحدة من حيث أربعة جوانب رئيسية: المحتوى، واللغة، والعرض، والرسومات. ثم استُخدمت مدخلات الخبراء واقتراحاتهم كأساس لمراجعة الوحدة لتحسينها وتحقيق معايير الجودة المتوقعة. بعد المراجعات، جُرّبت الوحدة على نطاق محدود مع عدد من الطلاب لتقييم استجابة المستخدمين وقياس مدى ملاءمتها وقابليتها للاستخدام في سياق التعلم العملي (Muarifatul Maulidiana & Nasiruddin, ٢٠٢٠).

٤. مرحلة التنفيذ

بعد مراجعة شاملة بناءً على آراء الخبراء، طُبِّقت وحدة تعلم اللغة العربية المحسَّنة في عملية التعلم بالصف السابع لثلاثة اجتماعات. هدف هذا التطبيق إلى تقييم فعالية الوحدة في مواقف التعلم الحياتية. خلال عملية التعلم، قام المعلم بدور الميسِّر، مستخدمًا الوحدة كدليل أساسي في إدارة أنشطة التعلم. في هذه الأثناء، شارك الطلاب بفعالية من خلال نهج الاستقصاء، الذي شجعهم على الملاحظة وطرح الأسئلة والتحقيق واستخلاص النتائج من المادة التعليمية، بشكل مستقل وجماعي. هدف هذا النهج إلى تعزيز الفضول، وتنمية مهارات التفكير النقدي، وتعزيز فهم الطلاب لمادة اللغة العربية التي يدرسونها.

٥. مرحلة التقييم

لتحديد مدى إمكانية تطبيق وحدة التعلم المطورة وتأثيرها الإيجابي على عملية التعلم، أجرى الباحثون تقييمًا لجانبين رئيسيين: التطبيق العملي للوحدة وفعاليتها. تم تقييم التطبيق العملي للوحدة من خلال توزيع استبيانات على المعلمين والطلاب بعد استخدامها في عملية التعلم. يهدف هذا الاستبيان إلى تحديد سهولة الاستخدام وفهم المحتوى ومشاركة الطلاب أثناء عملية التعلم باستخدام الوحدة. قدمت استجابات المعلمين لمحة عامة عن مدى ملاءمة الوحدة لعملية التعلم في الفصل الدراسي، بينما عكست استجابات الطلاب تجاربهم التعليمية المباشرة. وفي الوقت نفسه، تم قياس فعالية الوحدة من خلال اختبار القدرة على القراءة (مهارة القراءة) الذي تم إجراؤه قبل (اختبار أولي) وبعد (اختبار لاحق)

استخدام الوحدة. تمت مقارنة نتائج كلا الاختبارين لتحديد التحسن في فهم الطلاب للقراءة ومهاراتهم بعد استخدام الوحدة. ثم حُللت جميع البيانات المجمّعة باستخدام منهج وصفي كمي للبيانات الرقمية (مثل درجات الاستبيانات ودرجات الاختبارات)، ومنهج وصفي نوعي لوصف الإجابات المفتوحة والتعليقات وغيرها من النتائج غير الرقمية. يُقدّم هذا التحليل نظرة عامة شاملة على جدوى الوحدة وفعاليتها في تعلم اللغة العربية في الصف السابع (Tambunan, ٢٠٢٢).

صيغة للتحقق من صحة الوسائط

$$\text{ص} = \frac{\sum Xi}{N} \times ١٠٠٪$$

P = النسبة المئوية (%)

$\sum Ni$ = النتيجة التي تم الحصول عليها

ن = الحد الأقصى للدرجة

الجدول ١.١ تحويل قيم صلاحية الوسائط

مستوى صالح	معايير
صالحة جدا	٨٥.٠١-١٠٠.٠٠
صحيح تماما	٧٠.٠١-٨٥.٠٠
أقل صحة	٥٠.٠١-٧٠.٠٠
غير صالح تماما	٠١.٠٠-٥٠.٠٠

(Trisnasari, ٢٠١٩)

صيغة تحليل التطبيق العملي للإعلام

$$\text{ص} = \frac{\sum X}{xi} \times ١٠٠٪$$

P = نسبة القيمة العملية

$\sum x$= العدد الإجمالي لإجابات المستجيبين

$\sum xi$ = مجموع القيم المثالية/القصوى

الجدول ١.٢ تحويل قيم التطبيق العملي

فئة	مستوى الإنجاز (%)
عملي جدا	٧٦<ص<١٠٠
عملي	٥١<ص<٧٥
أقل عملية	٢٦<ص<٥٠
غير عملي	٠<ص<٢٠

(Aulia & Mintohari, ٢٠٢٣)

صيغة تحليل الفعالية (مكسب n)

$$\text{n-Gain} = \text{النتيجة} = \frac{post\ test - free\ test}{score\ ideal - free\ test}$$

الجدول ١.٣ تحويل قيم فعالية الوسائط

فئة	مستوى الإنجاز
طويل	٠.٧
حالياً	٠.٧-٠.٣
قليل	٠.٣

نتائج البحث ومناقشتها

وقد استخدم في تطوير وحدة تعليم اللغة العربية لمادة البيت في هذه الدراسة نموذج التطوير ADDIE (التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، والتقييم).(Latip, ٢٠٢٢)يتم تنفيذ كل مرحلة في هذا النموذج بشكل منهجي للتأكد من أن الوحدة الناتجة قادرة حقًا على تحسين جودة التعلم مقارنة بالوحدات التقليدية السابقة.

١. مرحلة التحليل

في هذه المرحلة، أُجري تحليل لاحتياجات بيئة التعلم الحالية. وتبيّن أن الوحدة السابقة كانت تُقدّم باستخدام المحاضرات وحفظ المفردات دون سياق حقيقي، مما يجعلها أقل جاذبية ولا تشجع على المشاركة الفعالة للطلاب. كما فشلت الوحدة السابقة في تعزيز مهارات التفكير النقدي أو السرد المتعمق.

ومن ناحية أخرى، تظهر نتائج التحليل الحاجة إلى وجود وحدة دراسية قادرة على ربط تعلم اللغة العربية بحياة الطلبة، وخاصة من خلال موضوع البيت القريب جداً من بيئتهم اليومية.

٢. مرحلة التصميم

بناءً على نتائج التحليل، وُضع تصميم وحدة دراسية قائمة على الاستقصاء. صُممت الوحدة الدراسية لتوجيه الطلاب خلال مراحل الاستكشاف والملاحظة واكتشاف المعنى، بدلاً من مجرد تلقي المادة. يُضاف إلى كل قسم فرعي من المادة أسئلة تحفيزية، وأنشطة ملاحظة منزلية، وتمارين قراءة تتضمن عناصر التحليل والتأمل.

يختلف هذا عن الوحدة السابقة، التي اقتصرت على عرض المادة على شكل فقرات وأسئلة تدريبية بسيطة. خطوات تصميم وحدة استقصائية حول مادة آل البيت هي كما يلي:

ا. غطاء

ب. مقدمة

ت. خريطة مفاهيمية

ث. مقدمة

تحديد الكفاءات الأساسية (KI)، والكفاءات الأساسية (KD)، والمؤشرات، وأهداف التعلم لمواد التلوث البيئي التي تم تجميعها على أساس نهج الاستقصاء لتطوير مهارات التفكير النقدي لدى الطلاب.

ج. الوحدة الأساسية

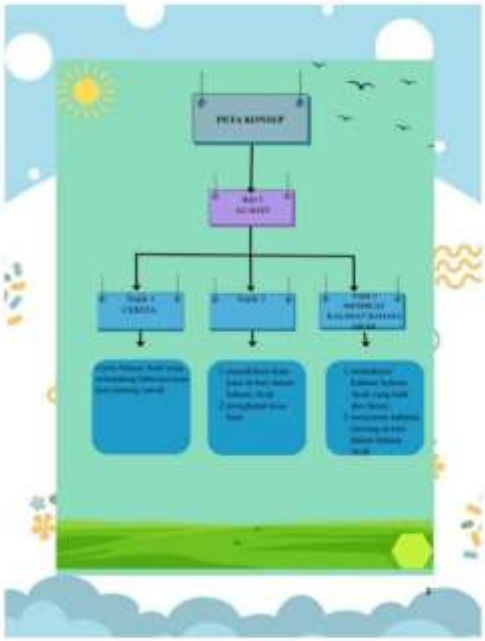
تصميم أنشطة تعليمية باستخدام أسلوب الاستقصاء، تتكون من نشاطين تعليميين في وحدة واحدة، لتشجيع الطلاب على اكتشاف المفاهيم بشكل مستقل من خلال عملية استقصاء. تجميع المواد التعليمية في الوحدة باستخدام أسلوب الاستقصاء، ليتمكن الطلاب من فهم المادة من خلال مراحل الملاحظة، وطرح الأسئلة، والاستكشاف، والربط، والتواصل.

ح. ورقة التقييم

خ. انعكاس الطالب

د. فهرس

تم تجميع الوحدات التالية:



D. PENGANTAR MODUL

Modul pembelajaran ini disusun untuk membantu peserta didik dalam mempelajari dan memahami kosa kata serta struktur kalimat dalam Bahasa Arab yang berkaitan dengan tema: بيت (rumah). Melalui pendekatan yang komunikatif dan berbasis tugas, modul ini mengajak siswa untuk belajar secara aktif, kreatif, dan kolaboratif. Melalui kegiatan menulis karangan pendek berbahasa Arab, siswa akan belajar: Mengenal dan menggunakan kosa kata tentang bagian-bagian rumah dalam bahasa Arab. Menyusun kalimat dengan struktur jumlah ismiyyah. Menggunakan isim isyarat (kata tunjuk) secara tepat. Menyampaikan ide dan deskripsi secara tertulis dengan cara sederhana namun bermakna.

Kegiatan ini dirancang dalam bentuk kerja kelompok, agar siswa dapat saling berdiskusi, bertukar ide, serta membangun keterampilan sosial dan kebahasaan secara bersamaan. Harapannya, siswa tidak hanya menghafal kata, tapi juga mampu menggunakan bahasa Arab dalam konteks nyata—salah satunya untuk mendeskripsikan lingkungan rumah mereka. Semoga modul ini bermanfaat dan menjadi jembatan dalam menumbuhkan ketertarikan terhadap Bahasa Arab. Kritik dan saran sangat kami harapkan demi penyempurnaan modul ini di masa mendatang.

E. PETUNJUK PENGGUNAAN MODUL

1. Bacalah setiap bagian modul dengan teliti bersama anggota kelompokmu.
2. Pelajari kosa kata yang berkaitan dengan rumah. Gunakan kamus atau bertanya kepada guru jika menemukan kata yang sulit.
3. Kerjakan setiap tugas bersama kelompokmu secara aktif, saling mendengarkan, berbagi peran.
4. Saat menyusun karangan, gunakan kalimat sederhana yang telah dipelajari, seperti jumlah ismiyyah dan isim isyarat.
5. Siapkan dirimu untuk mempresentasikan hasil kelompok secara bergantian.
6. Hormati pendapat dan hasil kerja kelompok lain selama proses presentasi.

في بيت عائلتي

(Di Rumah Keluargaku)

في صباح يوم الجمعة، استيقظتُ من النوم في غرفتي (غرفة النوم). نظرتُ إلى الساعة على الطاولة بجانب السرير، فوجدتُ أن الوقت قد تأخر. ذهبتُ إلى الحمام، وغسلتُ الصبور وغسلتُ وجهي. ثم استخدمتُ فرشاة الشعر لتمشيط شعري. خرجتُ من الحمام، وذهبتُ إلى المطبخ، حيث كانت أمي تُحضّر الإفطار. على الطاولة في المطبخ، كان هناك خبز، بيض، وكوب من الحليب.

بعد الإفطار، جلستُ مع أبي في غرفة المعيشة. كان يشاهد التلفاز وهو جالس على الأريكة. بجانب كانت الطاولة الصغيرة، وعليها الجرائد، كتاب، والصحيفة. في فترة الظهر، ساعدتُ أبي في غسل الصحون وتنظيف الأرضية باستخدام المكنسة الكهربائية. وفي المساء، جلستُ على الكرسي في غرفة [illegible] وأنجزتُ الواجبات لأكتب واجبي المدرسي. وفي المساء، ذهبتُ إلى غرفتي، وأغلقتُ الباب، واستلقيتُ على السرير، وأغلقتُ المصباح، وقلت: "تصبحون على خير"

Pada pagi hari Jumat, aku bangun dari tidur di kamarku (kamar tidur). Aku melihat jam di atas meja di samping tempat tidur, dan ternyata waktunya sudah terlambat. Aku pergi ke kamar mandi, membuka keran, dan membasuh wajahku. Kemudian aku menggunakan cermin untuk menyisir rambutku. Aku keluar dari kamar mandi dan pergi ke dapur, di mana ibuku sedang menyiapkan sarapan. Di atas meja di dapur, ada roti, telur, dan segelas susu.

Setelah sarapan, aku duduk bersama ayahku di ruang tamu. Ia sedang menonton televisi sambil duduk di sofa. Di sampingnya ada meja kecil, di atasnya terdapat remot televisi dan surat kabar. Pada siang hari, aku membantu ibuku mencuci piring dan membersihkan lantai dengan menggunakan penyedot debu. Pada malam hari, aku duduk di kursi di ruang belajar, membuka komputer untuk mengerjakan tugas sekolahku. Dan

pada akhirnya, aku pergi ke kamarku, menutup pintu, berbaring di tempat tidur, mematikan lampu, dan berkata: "Selamat malam.

Kosakata Utama:

- بيت = Rumah
- غرفة = Ruangan
- غرفة النوم = Kamar tidur
- المطبخ = Dapur
- الحمام = Kamar mandi
- السرير = Tempat tidur
- النافذة = Jendela
- الطاولة = Meja
- المصباح = Lampu
- المرآة = Cermin

Penjelasan:

- Kalimat tanya adalah kalimat yang digunakan untuk meminta informasi.
- أين: apa → kata tanya
- في الغرفة di dalam kamar
- Kalimat ini menanyakan isi atau benda yang ada di dalam kamar.

Dalam Inquiry-Based Learning:

Kalimat tanya seperti ini mendorong siswa untuk:

- Mengamati gambar atau ruangan,
- Bertanya tentang benda-benda di dalamnya,
- Menjawab menggunakan kalimat nominal seperti:
  - في الغرفة سرير. (Di kamar ada tempat tidur.)
  - في الغرفة نافذة. (Di kamar ada jendela.)

Metode dan Model Pembelajaran

- Pendekatan: Saintifik
- Model: Inquiry-Based Learning
- Metode: Observasi, Diskusi, Tanya Jawab, Presentasi

Media dan Sumber Belajar
Gambar bagian rumah
Video pendek tentang rumah dalam bahasa Arab
Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)
Buku Teks Bahasa Arab MTs
6. Kegiatan Pembelajaran (Inquiry-Based / 60 menit)
1. Orientasi & Stimulus (10 menit)
Guru menunjukkan gambar/video rumah tanpa keterangan.
Siswa menebak bagian-bagian rumah.
2. Merumuskan Pertanyaan (10 menit)

Siswa menyusun pertanyaan seperti:
3. Mengumpulkan Informasi (15 menit)
Mencocokkan gambar dengan kosakata.
Diskusi kelompok tentang isi rumah.
4. Menyusun Kalimat dan Mendeskripsikan Rumah (20 menit)
Latihan menyusun kalimat sederhana.
Menggambar denah rumah dan memberi label dalam bahasa Arab.
Contoh deskripsi:
5. Presentasi Mini-Proyek "بيتي الحلم" (20 menit)
Setiap siswa mempresentasikan deskripsi rumah impian secara lisan.
6. Refleksi dan Penutup (5 menit)
Siswa menuliskan hal yang dipelajari dan tantangan yang dihadapi.

Lembar Kerja Siswa (LKS)
LKS 1: Mencocokkan Gambar dan Kosakata
Pasangkan gambar dengan kata yang benar!
MATCHING DRAWING
pasangkan gambar berikut
sesuai kosa kata
بيت
غرفة
مطبخ
النافذة
حمام

Kunci Jawaban
Tempat tidur
Jendela
Kamar mandi
Dapur
Rumah
السرير
النافذة
الحمام
بيت
المطبخ

LKS TUGAS KELOMPOK – KARANGAN BAHASA ARAB

Tema: بيتي الجميل (Deskripsi Rumah)

Mata Pelajaran: Bahasa Arab

Kelas: _____

Nama Kelompok: _____

Anggota: _____

Tujuan Pembelajaran:

1. Siswa mampu menulis karangan pendek dalam bahasa Arab tentang rumah.
2. Siswa menggunakan kosa kata bagian rumah dan kata isyarat dalam kalimat.
3. Siswa bekerja sama untuk menyusun teks deskriptif sederhana.

Petunjuk:

1. Diskusikan bersama kelompok kalian tentang rumah impian atau rumah yang sering kalian tinggali.
2. Buatlah karangan pendek (5–8 kalimat) dalam bahasa Arab, menggunakan kosa kata seperti:

البيت، الغرفة، المطبخ، الحمام، الكرسي، السرير، المنظف، الباب

3. Gunakan juga kata isyarat seperti: هذا، هذه، ذلك، تلك

4. Tulis dengan rapi, lalu hias atau beri ilustrasi jika sempat.

5. Karya terbaik akan dipajang di kelas atau dipresentasikan!

Contoh Karangan:

بيتي جميل (Rumahku Indah)

Tugas Kelompok: Tulis Karangan Kelompokmu di Bawah Ini!

Catatan Penilaian Guru (Rubrik):

Aspek penilaian	Skor maksimal
Ketepatan struktur	30
Kelengkapan struktur kalimat	30
Kreativitas dan keunikan isi	20
Kerja sama dan partisipasi	20
Total nilai	100

LKS 3: Tabel Kosakata

Bagian Rumah	Nama Arab	Fungsi
Dapur	مطبخ	Tempat memasak
Kamar	غرفة	Tempat tidur
Taman	حديقة	Tempat bermain

Rubrik Penilaian Proyek "بيتي الخيالي"

Aspek	Skor 1	Skor 2	Skor 3	Skor 4
Isi Bahasa	Banyak kesalahan	Beberapa kesalahan	Sedikit kesalahan	Sangat baik
Kelancaran Bicara	Terputus-putus	Cukup lancar	Lancar	Sangat lancar
Kreativitas	Sederhana	Kurang menarik	Menarik	Sangat kreatif
Kosakata	≤3 kata benar	4–6 kata	7–9 kata	≥10 kata benar

Diferensiasi Pembelajaran

Jenis	Strategi
Konten	Siswa cepat diberi kosakata tambahan (الكلمات من ٢٠)
Proses	Siswa yang kesulitan diberi contoh kalimat
Produk	Bentuk tugas dapat berupa gambar, maket, atau rekaman suara

Refleksi Siswa

1. Apa kosakata baru yang kamu pelajari hari ini?
2. Apa yang kamu sukai dari kegiatan mendeskripsikan rumah?
3. Apa tantangan yang kamu hadapi saat berbicara dalam bahasa Arab?

Jurnal Refleksi Siswa

Nama: _____

Tanggal: _____

1. Apa hal baru yang saya pelajari hari ini?
2. Kosakata atau kalimat apa yang paling berguna menurut saya?
3. Saya merasa kesulitan saat...
4. Bagaimana saya mengatasi kesulitan itu?
5. Apa yang akan saya coba lebih baik lagi pada pertemuan berikutnya?

DAFTAR PUSTAKA

Arends, R. I. (2012). *Learning to Teach* (9th ed.). McGraw-Hill Education.

Departemen Agama RI. (2008). *Buku Teks Bahasa Arab MTs Kelas VII*. Jakarta: Direktorat KSKK Madrasah.

Harun, H. (2017). Model Pembelajaran Inquiry dalam Pendidikan Bahasa Arab. *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaarabaan*, 4(1), 1-18. https://doi.org/10.15408/a.v4i1.0000

Hosnan, M. (2014). *Pendekatan Saintifik dan Kontekstual dalam Pembelajaran Abad 21*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Joyce, B., Weil, M., & Calhoun, E. (2011). *Models of Teaching* (8th ed.). Pearson Education.

Majid, A. (2019). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Nunan, D. (2003). *Practical English Language Teaching*. New York: McGraw-Hill.

Sudrajat, A. (2020). *Desain Pembelajaran Bahasa Arab Abad 21*. Bandung: Pustaka Setia.

Susanto, A. (2014). *Pengembangan Pembelajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.

Wahab, A., & Tinsquet, D. (2014). *Science Education Research and Practice in Asia*. Springer.

Refleksi Siswa

1. Apa kosakata baru yang kamu pelajari hari ini?
2. Apa yang kamu sukai dari kegiatan mendeskripsikan rumah?
3. Apa tantangan yang kamu hadapi saat berbicara dalam bahasa Arab?

Jurnal Refleksi Siswa

Nama: .....

Tanggal: .....

1. Apa hal baru yang saya pelajari hari ini?
2. Kosakata atau kalimat apa yang paling berguna menurut saya?
3. Saya merasa kesulitan saat...
4. Bagaimana saya mengatasi kesulitan itu?
5. Apa yang akan saya coba lebih baik lagi pada pertemuan berikutnya?

تُظهر وحدة تعليم اللغة العربية المطوّرة مزايا مُقارنةً بالوحدات السابقة. كانت الوحدات السابقة تقليدية، مُركّزة على المعلّم، وتفتقر إلى المشاركة الفعّالة للطلاب. قُدّمت المادة مُباشرةً دون مراحل تفكير نقدي، ولم تُركّز على مهارات مُحدّدة.

في المقابل، تعتمد الوحدة المطوّرة منهجًا قائمًا على الاستقصاء، يشجع الطلاب على الملاحظة الفعّالة، وطرح الأسئلة، واستخلاص النتائج بشكل مستقل. صُممت المادة بشكل منهجي، وتركز على تحسين القدرة على تلاوة القرآن الكريم، وتُكمّلها صورٌ تفاعلية وأنشطة تفاعلية شيّقة. علاوةً على ذلك، تم التحقق من صحة هذه الوحدة من قِبل خبراء، وأثبتت فعاليتها العملية بناءً على تجارب أجريت على طلاب الصف السابع. وتُظهر نتائج التعلم المحسّنة أن هذه الوحدة مناسبة للاستخدام كوسيلة تعليمية بديلة، متفوقةً على الوحدة السابقة.

٣. مرحلة التطوير

بعد اكتمال التصميم، طُوّرت الوحدة على شكل مخطوطة كاملة، ثم خضعت للمراجعة من قِبل خبيرين في المواد، هما الدكتور هارون الرشيد (ماجستير)، وخبير إعلامي، الدكتور هندرا كورنياوان (م.د.). قيّمت عملية المراجعة هذه جوانب المحتوى واللغة والعرض

والرسومات. لم تخضع الوحدة السابقة لعملية مراجعة شاملة، لذا كانت تميل إلى أن تكون أحادية الاتجاه وأقل تكيفًا مع احتياجات الطلاب.

تم استخدام مدخلات الخبراء لمراجعة الوحدة لجعلها أكثر تواصلاً وإثارة للاهتمام وملاءمة لخصائص طلاب الصف السابع.

٤. مرحلة التنفيذ

طُبِّقت الوحدة المعَدَّلة من خلال تجربة محدودة في صفوف الصف السابع في مدرسة ايرا الثوية الأهلية ميدان. أظهرت النتائج أن الطلاب كانوا أكثر نشاطًا وحماسًا، وفهموا المادة الدراسية بسهولة أكبر، نظرًا لترابط الأنشطة المقدَّمة مع مواقفهم الحياتية. كما أشار المعلمون إلى أن الوحدة سهَّلت عملية التعلم بشكل ملحوظ، وكانت سهلة الاستخدام.

وهذا يختلف عن التجربة عند استخدام الوحدة السابقة، حيث كان الطلاب يميلون إلى أن يكونوا سلبيين وكان التعلم رتيبًا.

٥. مرحلة التقييم

أُجري التقييم بقياس مدى عملية الوحدة وفعاليتها. قُيِّمت العملية من خلال استبيانٍ لآراء المعلمين والطلاب، والذي أشار إلى فئة "عملي جدًا". وقُيِّمت الفعالية باستخدام اختبارين قبلي وبعدي في مهارة القراءة، وقد أظهرا زيادةً ملحوظةً بقيمة ٠.٨٠٤ لمكسب N، وهي ضمن الفئة العالية.

الجدول ١.٤ تقييم جودة الوسائط

فئة	نسبة مئوية	تقييم جودة الوسائط
جدير جدًا	٪٩٢	خبير إعلامي
جدير جدًا	٪٩٢	خبير في الموضوع
جدير جدًا	٪٩١.٦٧	مُعلّم
عملي جدا	٪٩٢.١	استجابة الطالب
طويل	٪٨٠.٤/٠.٨٠٤	قيمة المكسب N

بلغت درجة التحقق من صحة المادة من قِبل خبير الإعلام المحاضر ٩٢٪، وهي مُدرجة ضمن الفئة المناسبة تمامًا. يُشير هذا التقييم إلى أن الوحدة التعليمية قد استوفت، إجمالًا، جوانب الملاءمة من حيث المظهر المرئي وملاءمة المادة. وقد قيّم خبير الإعلام اختيار الصور بما يتناسب مع المادة، وأن استخدام الأيقونات في الوحدة قد أضفى جاذبية بصرية جيدة على الطلاب. ومع ذلك، ساهم خبير الإعلام في تعديل الألوان بحيث يُمكن قراءة الكتابة في الوحدة بوضوح. بناءً على ذلك، قام الباحث بمراجعة الوحدة من خلال تعديل ألوانها، وتحسين تخطيط الصفحة، واستكمال جدول المحتويات لجعلها أكثر منهجيةً وسهولةً في الاستخدام في عملية التعلم.

أظهرت نتائج التحقق التي أجراها خبراء المادة أن الوحدة حصلت على درجة ٩٢٪، وهي درجة مناسبة جدًا. يعكس هذا التقييم توافق محتوى الوحدة مع المنهج الدراسي، ودقته المفاهيمية، وأسلوبه في عرض المادة بلغة تواصلية سهلة الفهم. كما يُعتبر هيكل عرض المادة متماسكًا ومنطقيًا، ويدعم تحقيق أهداف التعلم. بالإضافة إلى ذلك، قدم خبراء المادة عدة اقتراحات لتحسينات طفيفة تتعلق بتعديل بعض المصطلحات لتناسب سياق الطالب بشكل أفضل، وإضافة أمثلة عملية في عدة فصول فرعية. وقد تابع الباحثون هذه الاقتراحات بمراجعة محتوى المادة وفقًا للتوجيهات، بهدف تحسين جودة ووضوح الوحدة التعليمية ككل.

بلغت نسبة التحقق من صحة هذا المنتج من قِبل المعلمين ٩١.٦٧٪، مما يُصنفه على أنه مناسب جدًا للاستخدام. وقد تم تصميم اختيار الفصول الفرعية بما يتناسب مع جدول الاجتماعات. يُعد استخدام لغة وأساليب تفاعلية ميزة أساسية، وهي ميزة لم يسبق للمعلمين استخدامها في عملية التعلم. كما قدّم المعلمون آراءهم حول ضرورة تزويد كل نص بالحركات (الخصائص). فبدون الحركات، غالبًا ما يواجه الطلاب صعوبة في استيعاب المادة. لذلك، يُعتبر المنتج جاهزًا للتطبيق في التعلم.

بناءً على نتائج الاختبارات الأولية (الاختبار القبلي) والنهائية (الاختبار البعدي) التي أُجريت على ٣٠ طالبًا، تم الحصول على بيانات تشير إلى زيادة في القدرة على التعلم بعد تطبيق التعلم القائم على الاستقصاء. تم تحليل نتائج التعلم باستخدام طريقة الكسب المعياري (N-Gain). تُستخدم هذه الطريقة لقياس مدى تحسن فهم الطلاب للمادة الدراسية بعد المشاركة في عملية التعلم، وذلك بمقارنة الفرق بين درجات الاختبار القبلي والبعدي بأقصى درجة ممكنة.

وتظهر نتائج الحسابات أن متوسط درجات الطلاب في الاختبار القبلي كان ٦٢.٢، في حين ارتفع متوسط درجات الطلاب في الاختبار البعدي إلى ٩٢.١.

بلغ متوسط كسب النيتروجين المحصّل ٠.٨٠٤، وهو مُدرج ضمن الفئة العالية. تشير هذه الفئة إلى التصنيف العام في تحليل كسب النيتروجين، حيث:

- N-Gain > ٠.٧ = مرتفع
- ٠.٣ ≤ مكسب N ≤ ٠.٧ = معتدل
- N-Gain < ٠.٣ = منخفض

تشير قيمة N-Gain المرتفعة إلى أن معظم الطلاب قد شهدوا تحسنًا ملحوظًا في فهمهم للمادة بعد مشاركتهم في التعلم الاستقصائي. لذلك، يمكن الاستنتاج أن التعلم الاستقصائي أثبت فعاليته في تحسين نتائج تعلم الطلاب، وخاصةً في مهارات القراءة (مهارة القراءة)، كما يتضح من التحسن المستمر في درجات معظم الطلاب.

أظهرت نتائج استبيان التطبيق العملي الذي أُجري على عشرة طلاب أن الوحدة التعليمية المطوّرة حققت متوسط درجات ٩٢.١٪. تشير هذه الدرجة إلى أن الوحدة تندرج ضمن فئة "عملي جدًا"، بناءً على معايير تقييم التطبيق العملي الشائعة. وتشير هذه الفئة إلى أن الطلاب اعتبروا الوحدة سهلة الاستخدام للغاية أثناء عملية التعلم.

يعكس هذا المستوى العالي من التطبيق العملي سهولة فهم الطلاب لهذه الوحدة دون مواجهة صعوبات كبيرة. علاوة على ذلك، يُعد تصميم الوحدة، واللغة المستخدمة، وتعليمات التعلم واضحة ومناسبة لقدرات ومستويات فهم طلاب الصف السابع. بمعنى آخر، تدعم هذه الوحدة التعلم المستقل، وتشجع على المشاركة الفعالة للطلاب في عملية التعلم.

بناءً على نتائج تقييم جودة الوحدة الدراسية الذي شمل جهات مختلفة، بلغت نسبة جدوى البرنامج من خبراء الإعلام ٩٢٪، وخبراء المواد ٩٢٪، والمعلمين ٩١.٦٧٪، واستجابات الطلاب ٩٢.١٪، والتي صُنفت على أنها "جدوى جدًا" و"عملية جدًا". كما أشارت نتائج اختبار الفعالية، بحساب قيمة N-Gain البالغة ٠.٨٠٤ أو ما يعادلها ٨٠.٤٪، إلى فئة "مرتفعة". وبحساب المتوسط، بلغت جميع مكونات التقييم ٨٩.٦٣٪، مما يشير إلى أن هذه الوحدة التعليمية العربية القائمة على الاستقصاء قابلة للتنفيذ وفعالة جدًا للاستخدام في عملية التعلم في الصف السابع.

الخاتمة

بناءً على عمليات التطوير والتحقق والتطبيق والتقييم، يُمكن الاستنتاج أن وحدة تعلم اللغة العربية القائمة على الاستقصاء المطوّرة أثبتت فعاليتها العملية في عملية التعلم في الصف السابع. جُمعت هذه الوحدة بناءً على تصميم أولي منهجي، ثم خضعت لعملية تحقق من قِبل خبيرين في مواد اللغة العربية وخبير في وسائل التعلم. أظهرت نتائج التحقق أن الوحدة ذات جدوى عالية من حيث المحتوى واللغة والعرض والرسومات.

بعد مراجعة هذه الوحدة بناءً على آراء الخبراء، طُبّقت الوحدة في تعلم اللغة العربية على مدار ثلاث جلسات. في هذا التطبيق، استخدم المعلم الوحدة كدليل أساسي في توصيل المادة، بينما انخرط الطلاب بنشاط في التعلم باستخدام نهج قائم على الاستقصاء، مشجعًا إياهم على التفكير النقدي والملاحظة وطرح الأسئلة واستخلاص النتائج بشكل مستقل.

تم تقييم الوحدة لقياس جانبين رئيسيين: التطبيق العملي والفعالية. قُيِّم التطبيق العملي من خلال استبيان وُجِّه للمعلمين والطلاب، والذي أشار إلى سهولة استخدام الوحدة ووضوحها وجاذبيتها ومناسبتها لاحتياجات التعلم. وقيست فعالية الوحدة من خلال تحسن نتائج اختبار فهم المقروء قبل استخدامها وبعدها. وأشارت نتائج الاختبار إلى تحسن في قدرة الطلاب على القراءة بعد استخدامها.

أُجري تحليل البيانات باستخدام المنهجين الوصفيين الكمي والنوعي. واستُخدم التحليل الكمي لمعالجة البيانات الرقمية من الاستبيانات والاختبارات، بينما استُخدم التحليل النوعي لتفسير إجابات المشاركين بشكل معمق. وبناءً على نتائج التحليل الإجمالية، يُمكن الاستنتاج أن وحدة تعلم اللغة العربية القائمة على الاستقصاء هذه مناسبة للاستخدام كوسيلة تعليمية بديلة تُحسّن مهارات القراءة (مهارة القراءة) لدى طلاب الصف السابع.

المراجع

Andi Rustandi, & Rismayanti. (٢٠٢١). Penerapan Model ADDIE dalam Pengembangan Media Pembelajaran di SMPN ٢٢ Kota Samarinda. *Jurnal Fasilkom*, *11*(٢), ٥٧–٦٠. https://doi.org/١٠,٣٧٨٥٩/jf.v١١i٢,٢٥٤٦

Ardila, S., Wahyuni, W., Pendidikan, S., Arab, B., Tarbiyah, F., Kesulitan, A. F., & Bahasa, B. (٢٠٢٣). Analisis Faktor-Faktor Kesulitan Belajar Bahasa Arab Pada Siswa Kelas Ii Sdit Syahiral ' Ilmi Dalam Linguistik Sistemik berbagai ajaran tentang Islam . Untuk beragama Islam . Namun , tidak

semua surga menurut sejarah , baik dalam konteks situasional maupu. *pendidkan Bahasa Arab*. https://doi.org/١٠,٣٠٩٩٧/tjpba.v٤i٢,٧٥٠١

Astuti, M. S. D. (٢٠١٨). Pengembangan Modul Pembelajaran Biologi bernuansa Islami berbasis Inquiry Terbimbing untuk Memberdayakan Kreativitas Belajar Peserta Didik. *Skripsi, Lampung : Universitas Islam Negeri Raden Intan*.

Aulia, W., & Mintohari. (٢٠٢٣). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif Materi Tata Surya Kelas Vi Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, *11*, ٢٢٠–٢٣٤.

Belanisa, et, A. (٢٠٢٢). E-modul Interaktif Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Motivasi Siswa. *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, *3*(١), ١–١٢. https://doi.org/١٠,٣٠٩٩٧/tjpba.v٣i١,٤٧٥٤

Branch, R. M. (٢٠٠٩). Instructional design: The ADDIE approach. Springer.

Dalimunthe, M. Ni., & Yulia, F. (٢٠٢٣). *Keywords : Learning Materials, Arabic media, Tik-Tok, social media*. *5*(٢). https://doi.org/١٠,٢١١٥٤/tsaqofiya.v٥i٢,٢٧٤

Dick, W., Carey, L., & Carey, J. O. (٢٠١٥). The systematic design of instruction (٨th ed.). Pearson.

Latip, A. (٢٠٢٢). Penerapan Model Addie Dalam Pengembangan Multimedia Pembelajaran Berbasis Literasi Sains. *DIKSAINS : Jurnal Ilmiah Pendidikan Sains*, *2*(٢), ١٠٢–١٠٨. https://doi.org/١٠,٣٣٣٦٩/diksains.٢,٢,١٠٢-١٠٨

Liana, D. E., Muzzazinah, M., & Indrowati, M. (٢٠٢٢). Development of Science E-Modules Based of Guided Inquiry to Improve Students' Critical Thinking Ability. *Jurnal Penelitian Pendidikan IPA*, *8*(٣), ١٣٦٨–١٣٧٥. https://doi.org/١٠,٢٩٣٠٣/jppipa.v٨i٣,١٦٦٨

Mayer, R. E. (٢٠٢٠). Multimedia learning (٣rd ed.). Cambridge University Press.

Muarifatul Maulidiana, & Nasiruddin, N. (٢٠٢٠). Development of E-Module Media in Learning Arabic for Class X Students of MAN ٤ Ngawi. *al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, *6*(٢), ٢٧٩–٢٩٢. https://doi.org/١٠,١٤٤٢١/almahara.٢٠٢٠,٠٦٢,٠٧

Molenda, M. (٢٠٠٣). In search of the elusive ADDIE model. Performance Improvement, ٤٢(٥), ٣٤–٣٧.

Nurhuda, A. (٢٠٢٢). Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab pada Santri Nurul Huda Kartasura. *Al-Fusha : Arabic Language Education Journal*, *4*(١), ٢٣–٢٩. https://doi.org/١٠,٦٢٠٩٧/alfusha.v٤i١,٧٤٩

Purnama, I. A. (٢٠٢٣). *PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN TEMATIK BERBASIS LOCAL WISDOM PAPUA BARAT SUBTEMA LINGKUNGAN TEMPAT TINGGALKU KELAS IV SD*.

Ridho, Y. (٢٠٢٥). *E-ISSN : 2797-1910 Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Modul Berbasis Higher Order Thinking Skills (HOTS)*. *6*(٢), ١٨٦–١٩٩.

Rohman, H., & Rosyadi, F. I. (٢٠٢١). Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Common European Framework of Reference (CEFR) Untuk Meningkatkan Keterampilan Bahasa Arab Siswa Development of Arabic Teaching Materials Based on the Common European Framework of Reference (CEFR) to Improve. *al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, *7*(٢), ١–٢١.

Tambunan, L. O., & Tambunan, J. (٢٠٢٢). Pengembangan Modul Pembelajaran Matematika Berbasis Model Pembelajaran Problem Solving. *Jurnal Cendekia : Jurnal Pendidikan Matematika*, *6*(٢), ١٦٣٦–١٦٤٧. https://doi.org/١٠,٣١٠٠٤/cendekia.v٦i٢,١١١١

Trisnasari, D. (٢٠١٩). *PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS MODUL INTERAKTIF MATA KULIAH DEKORASI PENYAJIAN DI JURUSAN PKK FT UNM*.

Zaini, M. S., & Nugraha, J. (٢٠٢٠). Pengembangan Media Pembelajaran Multimedia Interaktif Berbasis Adobe Premiere Pro Pada Kompetensi Dasar Mengelola Kegiatan Humas Kelas XI Administrasi Perkantoran di SMK Negeri ٢ Buduran Sidorajo. *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*, *9*(٢), ٣٤٩–٣٦١. https://doi.org/١٠,٢٦٧٤٠/jpap.v٩n٢.p٣٤٩-٣٦١