

فعالية استخدام المواد السمعية البصرية في ترقية مهارة الاستماع لدى طلبة المدرسة الثانوية

الحكومية ٢ آغام

Nurwinda Wahyuni

Rita Febrianta

UIN Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi

nurwindawahyuni@gmail.com, ritaputri^{٨١}@gmail.com

الملخص

المشكلات في هذا البحث أن في تعليم مهارة الاستماع لا يستخدم المعلمة مواد تعليمية مثيرة للاهتمام أثناء عملية التعلم. أما في هذه البحث تستعمل الباحثة، بالمنهج الإحصائي لأن الباحثة تبحث عن فعالية بين استخدام المواد السمعية البصرية ومهارة الاستماع في الفصل السابع بمدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام. وعدد مجتمع البحث يتكون من ١٦٥ طالبا، وتأخذ الباحثة العينة في هذه الرسالة بالطريقة العشوائية وهي ٣٣ طالبا. ثم أدوات البحث هي: الملاحظة، والاختبار والتوثيق. أما نتيجة البحث فهي وجدت فعالية بين استخدام المواد السمعية البصرية ومهارة الاستماع للطلاب الفصل السابع مدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام، ووجدت الباحثة أن نتيجة تاء الحساب (١٢،٥٠٦) وتاء الجدول (٦٩٣،١) فنتيجة تاء الحساب أكبر من تاء الجدول الفرق بينما يعني ٨١٣،١٠. وتوصلت الباحثة إلى الخلاصة أن فعالية استخدام المواد السمعية البصرية في ترقية مهارة الاستماع لدى طلبة المدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام. فختصرت الباحثة أن الفرضية مردودة والفرضية البديلة مقبولة.

الكلمات المفتاحية: المواد السمعية البصرية، مهارة الاستماع، فعالية تعليمية، ترقية مهارة الاستماع، تعليم اللغة العربية.

المقدمة

اللغة العربية حاملة الرسالة السماوية ومبلغة الوحي الإلهي ومعجزته الخالدة وإعجازه الأزلي: كما قال الله تعالى في القرآن الكريم "كتب فصلت آيته قرآنا عربيا لقوم يعلمون (٢)".^١ اللغة العربية هي إحدى لغات العالم لها وظيفتها الخاصة لأنها لغة القرآن الكريم. وهي أداة اتصال مهمة في حياة الإنسان. الوظيفة العربية هي أداة للتعبير عن الذات، وأداة للتكامل الاجتماعي والتكيف. تختلف طريقة التدريس في تعليم اللغة العربية عن اللغات الأخرى. وذلك لأن تعليم

^١القرآن الكريم: فصلت (٣)

اللغة العربية يعطي الأولوية لأربع مهارات لغوية، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة الكتابة ومهارة القراءة في عملية التعليم، مهارة الاستماع قدرة مهمة جدًا للطلاب الذين يجب إتقانها.^٢

مهارة الاستماع هي إحدى المهارات اللغوية المستخدمة في الحياة اليومية. مهارة الاستماع هي شيء مهم في عملية التعليم لأن الاستماع الجيد يمكن أن يحصل على معلومات أكثر من الأشخاص الذين لا يستمعون إلى المواد جيدًا.^٣ مهارة الاستماع هي أيضًا عامل مهم في عملية الاتصال. أثبتت الأبحاث أن الاستماع فن له متعدد المهارات يتطلب التدريب والاهتمام. ومن بين مهارة الاستماع المهمة وسيلة للاتصال، ووسيلة اكتساب المهارات، ووسيلة للتعليم والتعليم.

مع تقدم التكنولوجيا، والمواد التعليمية المختلفة المطلوبة في تنفيذ عملية التعليم قد ظهرت المواد المتعددة لتساعد التعليم. وأما المواد التعلم والتعليم التي يمكن تطويرها كثيرا منها: OHP، والشرائح، سمعية بصرية قائم على الكمبيوتر أو عبر الإنترنت، بين التعلم الإلكتروني والموقع. والمواد السمعية البصرية هي المواد تجمع بين حاسة السمع وحاسة البصرية. المواد السمعية البصرية تساعد المعلمين في تصور المواد المصحوبة بالصوت. إلى جانب ذلك، فهي أيضًا قادرة على التعبير عن الأفكار وتطوير كلام الطلاب.^٤

منهجية البحث

أما في هذه البحث تستعمل الباحثة، بالمنهج الإحصائي لأن الباحثة تبحث عن فعالية بين استخدام المواد السمعية البصرية ومهارة الاستماع في الفصل السابع بمدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام. وعدد مجتمع البحث يتكون من ١٦٥ طالبًا، وتأخذ الباحثة العينة في هذه الرسالة بالطريقة العشوائية وهي ٣٣ طالبًا. ثم أدوات البحث هي: الملاحظة، والاختبار والتوثيق.

أما نتيجة البحث فهي وجدت فعالية بين استخدام المواد السمعية البصرية ومهارة الاستماع للطلاب الفصل السابع مدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام، ووجدت الباحثة أن نتيجة تاء الحساب (١٢،٥٠٦) وتاء الجدول (٦٩٣،١) فنتيجة تاء الحساب أكبر من تاء الجدول الفرق بينما يعني ٨١٣،١٠. وتوصلت الباحثة إلى الخلاصة أن فعالية استخدام المواد السمعية البصرية في ترقية مهارة الاستماع لدى طلبة المدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام. فختصرت الباحثة أن الفرضية مردودة والفرضية البديلية مقبولة.

^٢ Anjumi Rahmatika, Skripsi, "Efektivitas Penggunaan Alat Bantu Audio Visual untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengarkan" (Tulungagung: IAIN Tulungagung, ٢٠١٥/٢٠١٦), Hal. ١-٢

^٣ أرمان حسني، المدخل الدراسة اللغة العربية (جامعة بوكيت تنجي الإسلامية الحكومية: ٢٠١٥) ص. ٢٩

^٤ Dwi Rupawati dkk, "Penerapan Media Pembelajaran Audio Visual untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa", JPEKA, Vol. ١, No. ١, ٢٠١٧, Hal. ٢٤

نتائج البحث ومناقشتها

بعدما استعملت الباحثة استخدام المواد السمعية البصرية في ترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب، وجرت الباحثة الاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابط لتظهر هل تتكون ارتقاء في فهم مهارة الاستماع لدى الطلاب باستخدام المواد السمعية البصرية. أما عدد الطلاب في الفصل التجريبي ٣٣ أشخاص و عدد الطلاب في الفصل الضابط ٣٣ أشخاص. أما المادة في الاختبار البعدي يعني بالموضوع البيت.

حصلت الباحثة على نتيجة الاختبار البعدي من الفصلين كما يلي:

الجدول الأول

نتيجة اختبار بعدي في الفصل التجريبي

NO الرقم	NAMA اسم الطلبة	NILAI MAHARAH ISTIMA نتيجة مهارة الاستماع	KKM معيان اكتمال الحد الأدنى
١	Ahmad Nadhif	٩٨	٧٥
٢	Ardhi Abdillah	٨٥	٧٥
٣	Azil Saputra	٨٦	٧٥
٤	Azrial Vaqri Al Azim	٨٢	٧٥
٥	Brayen Denil	٧٨	٧٥
٦	Fadila Handayani	٩٤	٧٥
٧	Faisyah Putra	٧٦	٧٥
٨	Fakhri Aziz	٨٢	٧٥
٩	Farel Alghyfari	٨٢	٧٥
١٠	Ikbal Aditiah Noval Rizal	٧٤	٧٥
١١	Julia Marsatika	١٠٠	٧٥
١٢	M. Ilham Apriski	٨٧	٧٥
١٣	Marsha Nafisa Maulani	٧٧	٧٥
١٤	Mhd. Zaky Firansyah	٨٧	٧٥

١٥	Muhammad Fauzan.S	٦٥	٧٥
١٦	Muhammad Fakri Abdillah	٨٩	٧٥
١٧	Muhammad Khairul Rizki	٧٥	٧٥
١٨	Muhammad Reski	٨٢	٧٥
١٩	Muhammad Hanif Hasballah	٧٧	٧٥
٢٠	Nabilla Zuhkra	٩٥	٧٥
٢١	Nadya Puspita Sari	٩٧	٧٥
٢٢	Novira Resti Rahmania	٩٢	٧٥
٢٣	Nurul Qur'ani	١٠٠	٧٥
٢٤	Rafid Alhady	٦٨	٧٥
٢٥	Reva Gustiana	٨٩	٧٥
٢٦	Rezqi Rahman	٦٨	٧٥
٢٧	Rola Santika	٨٧	٧٥
٢٨	Sari Mugi Maulia	٩٤	٧٥
٢٩	Sri Wahyuni	٩٣	٧٥
٣٠	Suci Meivira Putri	٨٩	٧٥
٣١	Syafrial Rizki	٧٥	٧٥
٣٢	Valen Okta Herman	٨٥	٧٥
٣٣	Muhammad Farel Arrazi	٨٩	٧٥
	Rata-rata	$\sum ٨٤,٧$	

الجدول الثاني

جدول نتائج ترقية مهارة الاستماع في الفصل التجريبي من كومبيوتر فيما يلي:

POST TES EKSPERIMEN

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid ٦٥	١	٣,٠	٣,٠	٣,٠
٦٨	٢	٦,١	٦,١	٩,١
٧٤	١	٣,٠	٣,٠	١٢,١
٧٥	٢	٦,١	٦,١	١٨,٢
٧٦	١	٣,٠	٣,٠	٢١,٢
٧٧	٢	٦,١	٦,١	٢٧,٣
٧٨	١	٣,٠	٣,٠	٣٠,٣
٨٢	٤	١٢,١	١٢,١	٤٢,٤
٨٥	٢	٦,١	٦,١	٤٨,٥
٨٦	١	٣,٠	٣,٠	٥١,٥
٨٧	٣	٩,١	٩,١	٦٠,٦
٨٩	٤	١٢,١	١٢,١	٧٢,٧
٩٢	١	٣,٠	٣,٠	٧٥,٨
٩٣	١	٣,٠	٣,٠	٧٨,٨
٩٤	٢	٦,١	٦,١	٨٤,٨
٩٥	١	٣,٠	٣,٠	٨٧,٩
٩٧	١	٣,٠	٣,٠	٩٠,٩
٩٨	١	٣,٠	٣,٠	٩٣,٩
١٠٠	٢	٦,١	٦,١	١٠٠,٠
Total	٣٣	١٠٠,٠	١٠٠,٠	

هكذا نتائج طلاب الفصل السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام باسم SPSS فالنتيجة ١٠٠ شخصان، ٩٨ و نتيجة شخص واحد، و نتيجة ٩٧ شخص واحد، و نتيجة ٩٥ شخص واحد، و نتيجة ٩٤ شخصان، و نتيجة ٩٣ شخص واحد، و نتيجة ٩٢ شخص واحد، و نتيجة ٨٩ أربعة أشخاص، و نتيجة ٨٧ ثلاثة أشخاص، و نتيجة ٨٦ شخص واحد، و نتيجة ٨٥ شخصان، و نتيجة ٨٢ أربعة أشخاص، و نتيجة ٧٨ شخص واحد، و نتيجة ٧٧ شخصان، و نتيجة ٧٦ شخص واحد، و نتيجة ٧٥ شخصان، و نتيجة ٧٤ شخص واحد، و نتيجة ٦٨ شخصان، و نتيجة ٦٥ شخص واحد.

من الجدول السابق حصلت على الباحثة أن ٣٣ طالب هناك ٢٧ شخص من الناجحين من قياس معيار اكتمال الحد الأدنى (KKM).

الجدول الثالث

نتيجة اختبار بعدي في الفصل الضابط

NO الرقم	NAMA اسم الطلبة	NILAI MAHARAH ISTIMA' نتيجة مهارة الاستماع	KKM معيار اكتمال الحد الأدنى
١	Afriza Fhakri Ramadhan	٦٢	٧٥
٢	Ali Imran	٤٣	٧٥
٣	Artika Wulan Sari	٧٢	٧٥
٤	Aufa Lidiniha	٥٧	٧٥
٥	Aufa Syawla Mardhtilla	٦٢	٧٥
٦	Aulia Azzura	٦٥	٧٥
٧	Biffo Ramdhan	٥٦	٧٥
٨	Briand Putra Utama	٥٢	٧٥
٩	Cinta Meysya Putri	٦٤	٧٥
١٠	Fajar Ilahi	٥٤	٧٥
١١	Farhan Afandi	٤٠	٧٥
١٢	Felysa Ramadani	٦٢	٧٥
١٣	Fikri Ar-Rasyid	٤٥	٧٥
١٤	Firdaus Arief Arrifai	٦٦	٧٥
١٥	Halung	٥٤	٧٥
١٦	Irgi Fadhlul Fahrezi	٥٦	٧٥
١٧	Lara	٦٤	٧٥
١٨	Lika Darti	٦٤	٧٥
١٩	M. Ariq Mahdi	٥٣	٧٥
٢٠	Moldi Muhammad	٦٦	٧٥
٢١	Muhammad Erfan Maulana	٥٢	٧٥

٢٢	Muhammad Fauzan. W	٤٥	٧٥
٢٣	Muhammad Haikal	٥٢	٧٥
٢٤	Muhammad Ihsan. K	٤٣	٧٥
٢٥	Muhammad Rafi	٤٠	٧٥
٢٦	Nurul Husna	٦٠	٧٥
٢٧	Putri Helda Maiyura	٦٠	٧٥
٢٨	Radita Medy Putri	٧١	٧٥
٢٩	Rahma Della Khairani	٦٣	٧٥
٣٠	Raqia Zuhaira	٦٢	٧٥
٣١	Refi Hanifa	٦٣	٧٥
٣٢	Reza Husnaldi	٥٣	٧٥
٣٣	Zhifany Putri Arisa	٦١	٧٥
Rata-rata		$\Sigma ٥٧,٠٣$	

وتبحث الباحثة عن النتائج باستعمال الطريقة التقليدية من كومبيوتر فيما يلي:

الجدول الرابع

جدول نتائج استعمال طريقة التقليدية في الفصل الضابط من كومبيوتر

POST_CNTRL

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid ٤٠	٢	٦,١	٦,١	٦,١
٤٣	٢	٦,١	٦,١	١٢,١
٤٥	٢	٦,١	٦,١	١٨,٢
٥٢	٣	٩,١	٩,١	٢٧,٣
٥٣	٢	٦,١	٦,١	٣٣,٣
٥٤	٢	٦,١	٦,١	٣٩,٤
٥٦	٢	٦,١	٦,١	٤٥,٥
٥٧	١	٣,٠	٣,٠	٤٨,٥
٦٠	٢	٦,١	٦,١	٥٤,٥
٦١	١	٣,٠	٣,٠	٥٧,٦
٦٢	٤	١٢,١	١٢,١	٦٩,٧
٦٣	٢	٦,١	٦,١	٧٥,٨
٦٤	٣	٩,١	٩,١	٨٤,٨

٦٥	١	٣,٠	٣,٠	٨٧,٩
٦٦	٢	٦,١	٦,١	٩٣,٩
٧١	١	٣,٠	٣,٠	٩٧,٠
٧٢	١	٣,٠	٣,٠	١٠٠,٠
Total	٣٣	١٠٠,٠	١٠٠,٠	

هكذا نتائج الطلاب الفصل السابع في مدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام باسم SPSS فالنتيجة ٧٢ شخص واحد، و نتيجة ٧١ شخص واحد، و نتيجة ٦٦ شخصان، و نتيجة ٦٥ شخص واحد، و نتيجة ٦٤ ثلاثة أشخاص، و نتيجة ٦٣ شخصان، و نتيجة ٦٢ أربعة أشخاص، و نتيجة ٦١ شخص واحد، و نتيجة ٦٠ شخصان، و نتيجة ٥٧ شخص واحد، و نتيجة ٥٦ شخصاً، و نتيجة ٥٤ شخصان، و نتيجة ٥٣ شخصان، و نتيجة ٥٢ ثلاثة أشخاص، و نتيجة ٤٥ شخصان، و نتيجة ٤٣ شخصان، و نتيجة ٤٠ شخصان.

من الجدول السابق حصلت على الباحثة البيانات أن من ٣٣ طلاب هناك غير النجاح من قياس معيار اكمال الحد الأدنى يعني ٧٥ فأعلى النتيجة ٧٢ و أدنى النتيجة ٤٠.

من الجدول السابق فظهر نتيجة تعليم استخدام المواد السمعية البصرية لدى طلاب في الفصل التجريبي والفصل الضابط في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام. فحصلت الباحثة على النتيجة المتفرقة في تعليم استخدام المواد السمعية البصرية لدى طلاب باستخدام المواد السمعية البصرية فحصلت على نتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي هي ١٠٠ بوصفها الحد الأعلى فيه و ٦٥ بوصفها الحد الأدنى بمتوسط نتيجة ٧, ٨٤. أما نتائج الاختبار البعدي في الفصل الضابط فهي ١٠٠ بوصفها الحد الأعلى و ٤٠ بوصفها الحد الأدنى بمتوسط نتيجة ٥٧,٠٣. قبل أن تستعمل الباحثة اختبار الفرضة تحتاج إلى تفتيش البيانات. في هذه الفرصة تستعمل الباحثة اختبار طبيعي واختبار تجانس. الغرض من اختبارين هو لتأخذ الباحثة الخلاصة الصحيحة.

١. اختبار طبيعي وتجانس عن الاختبار البعدي

أ) اختبار طبيعي

اختبار طبيعي يهدف لمعرفة هل عينة البحث نورمال أم لا. إذا نتيجة *Kolmogrov sminov* كبير من ٠,٠٥، فالبيانات الطبيعية.

الجدول الخامس

نتيجة اختبار طبيعي في الاختبار البعدي

Tests of Normality

	KELAS	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.

HASIL	POST_EKS	,٠٨٦	٣٣	,٢٠٠*	,٩٧٠	٣٣	,٤٧٨
	POST_CONTR	,١٥٠	٣٣	,٠٥٨	,٩٤٢	٣٣	,٠٧٦

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

بناء على البيانات في الاختبار البعدي من الفصل التجريبي والضابط استعملت الباحثة ٢٢ SPSS الاختبار الطبيعي. بناء على حساب Kolmogrof Smirnov يشير إلى نتيجة طبيعي هي ٠,٢٠٠، للفصل التجريبي و ٠,٠٥٨، للفصل الضابط. بناء على حساب Shapiro Wilk يشير إلى نتيجة طبيعي هي ٠,٤٧٨، للفصل التجريبي و ٠,٠٧٦، للفصل الضابط. بناء على هذه النتيجة أن البيانات في الفصلين طبيعي.

ب) اختبار تجانسي

اختبار تجانسي يعنى امتحان ليأخذ الخلاصة بصحيحة وتمام. لمعرفة تجانسي أو غير تجانسي من الاختبار. إذا نتيجة Levene كبير من ٠,٠٥، فالبيانات التجانسية.

الجدول السادس

نتيجة اختبار تجانسي في الاختبار البعدي

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df ^١	df ^٢	Sig.
HASIL	Based on Mean	,١٥٩	١	٦٤	,٦٩١
	Based on Median	,١٣٩	١	٦٤	,٧١١
	Based on Median and with adjusted df	,١٣٩	١	٦٣,٩٣٠	,٧١١
	Based on trimmed mean	,١٤٣	١	٦٤	,٧٠٧

بناء على الحساب في الجدول التالي يشير إلى نتيجة تجانسي فهي ٠,٦٩١. تدل على هذه النتيجة أن البيانات في الفصلين تجانسي.

١. اختبار الفرضية

أما الفرضية في هذا البحث فتنقسم إلى فرضيتين هما فرضية الصفرية H_0 .

وفرضية البديلة H_a ما يلي :

أ) الفرضية البديلة H_a : يوجد فعالية استخدام المواد السمعية البصرية في ترقية مهارة الاستماع لدى طلبة المدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام.

ب) الفرضية الصفرية H_0 : لم يوجد فعالية استخدام المواد السمعية البصرية في ترقية مهارة الاستماع لدى

طلبة المدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام

من الفرضيتين فتمكن القانون كما يالي :

$$H_0 : \mu_1 = \mu_2$$

$$H_a : \mu_1 \neq \mu_2$$

وهذه التحليل يستند إلى الخلاصة اختبار "ت" وهو :

أ) إذا كان تاء الحساب أكبر من تاء الجدول فالفرضية الصفرية H_0 مردودة والفرضية البديلية H_a مقبولة، يعني أن بين مجموعتين دل على فرق حقيقي.

ب) إذا كان تاء الحساب أصغر من تاء الجدول فالفرضية الصفرية H_0 مقبولة والفرضية البديلية H_a مردودة، يعني أن الفرق بين مجموعتين لا دل على فرق حقيقي.

الجدول السابع

نتيجة حساب اختبار الفرضية

Group Statistics										
KELAS		N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean					
HASIL	POST_EKS	٣٣	٨٤,٧٦	٩,٣٦٤	١,٦٣٠					
	POST_KONTR	٣٣	٥٧,٠٣	٨,٦٣٣	١,٥٠٣					

Independent Samples Test										
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
HA SIL	Equal variances assumed	,١٥٩	,٦٩١	١٢,٥٠٦	٦٤	,٠٠٠	٢٧,٧٢٧	٢,٢١٧	٢٣,٢٩٨	٣٢,١٥٧
	Equal variances not assumed			١٢,٥٠٦	٦٣,٥٨٢	,٠٠٠	٢٧,٧٢٧	٢,٢١٧	٢٣,٢٩٧	٣٢,١٥٧

من هذا الجدول أن اختبار "ت" يشير إلى نتيجة تاء الحسوب (١٢,٥٠٦). فأما النتيجة تاء الجدول ١,٦٩٣

في الدراجة ١٪، و ٤٤٨,٢ في الدراجة ٥٪، نتيجة تاء الحسوب أكبر من تاء جدول.

$$٢,٤٤٨ < ١٢,٥٠٦ > ٦٩٣,١$$

فاختصرت الباحثة أن الفرضية الصفرية مردودة والفرضية البديلية مقبولة. أن يوجد الفرق بين فصلين دل على

فرق حقيقي بعد استخدام المواد السمعية البصرية لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل السابع، بمعنى "توجد فعالية

استخدام المواد السمعية البصرية لترقية مهارة الاستماع للطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام.

الخاتمة

فاختصرت الباحثة أن الفرضية الصفريّة مردودة والفرضية البدلية مقبولة. أن يوجد الفرق بين فصلين دلّ على فرق حقيقي بعد استخدام المواد السمعية البصرية في ترقية مهارة الاستماع لدى طلبة في الفصل السابع، بمعنى "توجد استخدام المواد السمعية البصرية في ترقية مهارة الاستماع لدى طلبة في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ آغام.

المراجع

Abdulrahman, T. R., & Basalama, N. (٢٠١٩). Promoting students' motivation in learning English through audio visual aids. *Asian EFL Journal*, 23(٣,٢), ٣٩٣-٤١٠.

Al-Khayyat, A. S. (٢٠١٦). The impact of audio-visual aids (AVA) and computerize materials (CM) on university ESP students' progress in English language. *International Journal of Applied Linguistics and English Literature*, 5(٦), ٢٣٧-٢٤٦.

Al-Qur'an Al-Karim.

Alqahtani, E. T. (٢٠١٩). Effectiveness of using YouTube on enhancing EFL learners' listening comprehension skills. *Arab World English Journal (AWEJ) Special Issue on CALL*, 5, ٨١-٩٣.

Anjumi Rahmatika. (٢٠١٥/٢٠١٦). *Efektivitas Penggunaan Alat Bantu Audio Visual untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengarkan* [Skripsi]. IAIN Tulungagung.

Arsyad, A. (٢٠١٧). *Media pembelajaran*. Rajawali Pers.

Asmara, C. H. (٢٠١٩). The use of audio visual media in teaching listening. *Journal of English Language Teaching and Islamic Integration (JELTII)*, 2(٠٢), ١٦٦-١٧٧.

Astuti, E. S., & Pusparini, R. (٢٠١٩). The use of audio visual media to improve students' speaking ability. *Journal of English Language Teaching and Literature (JELTL)*, 2(٢), ٤٥-٥٢.

Baidawi, A. (٢٠١٦). Using visual media in teaching speaking. *OKARA: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 10(١), ٥٤-٦٥.

Darmuki, A., & Hidayati, N. A. (٢٠١٩). The development of audiovisual student portfolios (LKS) based on local culture as Indonesian language teaching materials in PBSI IKIP PGRI Bojonegoro. *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 9(٥), ٩٨-١١٥.

Dwi Rupawati dkk. (٢٠١٧). Penerapan Media Pembelajaran Audio Visual untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *JPEKA*, 1(١).

Ghazali, S. N., Rabi, N. M., Wahab, N. A., & Rohaizad, N. A. A. (٢٠١٧). Development and validation of an inventory to evaluate teaching strategies for promoting higher-order thinking skills in the teaching of Islamic education. *TARBIYA: Journal of Education in Muslim Society*, 4(٢), ١٢٦-١٣٧.

Hakim, L. (٢٠١٧). Pengembangan media pembelajaran PAI berbasis augmented reality. *Lentera Pendidikan: Jurnal Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*, 20(١), ٥٩-٧٢.

Hamid, M. A., Hilmi, D., & Mustofa, S. (٢٠١٩). Pengembangan bahan ajar bahasa Arab berbasis teori belajar konstruktivisme untuk mahasiswa. *Arabi: Journal of Arabic Studies*, 4(١), ١٠٠-١١٤.

Hanifah, U. (٢٠١٦). Penerapan model PAIKEM dengan menggunakan media permainan bahasa dalam pembelajaran bahasa Arab. *Jurnal Ilmiah Didaktika*, 17(١), ٣٨-٥٣.

Iskandarwassid, & Sunendar, D. (٢٠١٦). *Strategi pembelajaran bahasa*. Remaja Rosdakarya.

Mahmudah, S. (٢٠١٨). Media pembelajaran bahasa Arab. *An Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab*, 20(٠١), ١٢٩-١٣٨.

Mardliyyah, A., & Suharno, S. (٢٠١٩). Pengembangan media pembelajaran berbasis audiovisual untuk meningkatkan motivasi dan hasil belajar siswa pada mata pelajaran bahasa Arab. *At-Ta'dib*, 14(١), ١-١٥.

Maulidati. (٢٠٢٠). تعليم مهارة الاستماع للناطقين بغير العربية. *Arabiyya: Jurnal Studi Bahasa Arab*, 9(١).

Mustofa, S. (٢٠١٧). *Strategi pembelajaran bahasa Arab inovatif*. UIN-Maliki Press.

Naz, A. A., & Akbar, R. A. (٢٠١٨). Use of media for effective instruction its importance: Some consideration. *Journal of Elementary Education*, 18(١-٢), ٣٥-٤٠.

Rosyidi, A. W. (٢٠١٧). *Media pembelajaran bahasa Arab*. UIN-Maliki Press.

Sari, F. M., & Wahyudin, A. Y. (٢٠١٩). Undergraduate students' perceptions toward blended learning through Instagram in English for Business class. *International Journal of Language Education*, 3(١), ٦٤-٧٣.

Zulhanan, Z. (٢٠١٧). *Teknik pembelajaran bahasa Arab interaktif*. Rajawali Pers.

أرمان حسني. (٢٠١٥). المدخل الدراسة اللغة العربية. جامعة بوكيت تنجي الإسلامية الحكومية.