

## فعالية طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة فى اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة المصباح المتوسطة الاسلامية كمبار

**Sahlan Harahap**  
**Ismail Akzam**  
Universitas Islam Riau  
[harahapsahlan32@gmail.com](mailto:harahapsahlan32@gmail.com)  
[akzamalbakanbaru@fis.uir.ac.id](mailto:akzamalbakanbaru@fis.uir.ac.id)

### الملخص

يهدف هذا البحث فعالية طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة فى اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة المصباح المتوسطة الاسلامية كمبار. وطريقة المستخدمة فى هذا البحث هي طريقة كمية باستخدام نهج تجريبي المجموعة واحدة من تصميم الاختبار القبلي والبعدي، مع عينة من ٣٥ تلميذا مستجيبا. وأسلوب جمع البيانات المستخدمة فى هذا البحث هي الاختبار والتوثيق. وأظهرت نتائج البحث أن بناء على نتائج الاختبار الإحصائي، وكان معروفاً باسم Sig. Asymp. (٢-tailed) وقيمة ٠,٠٠٠,٠٠٠، هنا يكون الاحتمال أقل من ٠,٠٠٥ أو  $p < ٠,٠٥$ ، ثم يتم رفض  $H_0$ . وبمعنى أن فعالية طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة فى اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة المصباح المتوسطة الاسلامية كمبار. **الكلمات المفتاحية:** طريقة لاءملاء، مهارة الكتابة فى اللغة العربية.

### المقدمة

واللغة هي الثقافة الأساسية يتم إنتاجها لإضفاء الطابع الإنساني على البشر على كل مستوى من مستويات المجتمع. يوضح قسم الأدب أن اللغة هي أيضاً أداة رئيسية فى تشكيل الثقافة الأخرى. يتم إعداد مادة اللغة العربية فى المدرسة لتحقيق الكفاءة اللغوية الأساسية، والتي تشمل أربع مهارات، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتاب (Mutmainah & Marlina, ٢٠٢٠). ومهارة الكتابة هي إحدى المهارات الأربع فى اللغة العربية. يمكن شحذ مهارة الكتابة عن طريق تعلم الإملاء. يُطلق على طريقة الإملاء العربي ويقال طريقة الكتابة أيضاً حيث يلفظ المعلم المادة ويطلب من الطلاب لكتابته فى الدفتر. كما يمكن للمدرس أن يقوم بالإملاء يكتب المادة الإملاء على السبورة ثم يحوه، ثم يطلب من الطلاب إعادة كتابته فى الدفتر (Sadjad, ٢٠١٩).

يجب أن نفخر باللغة العربية، كما يجب أن نحبها ونعتني بها ونحافظ عليها على الدوام بالشكل الصحيح. ومن الطريقة المحافظة على اللغة العربية من الأخطاء في قولها وكتابتها. وكذلك حمايته من التلوث وتقليل اللغة الأجنبية. لا ينبغي أن ننظر إلى اللغة العربية على أنها مجرد مجموعة من الأصوات والألفاظ وتركيبات الجمل. يجب أن نتعامل معه على أنه شيء يعيش مثلنا (Burhanuddin A Mayhani ٢٠٢٠).

والاهتمام هو سمة من سمات قدرة الشخص على تركيز انتباهه بإرادة عالية تعتمد على موهبة الفرد وبيئته. يصف الاهتمام الإحساس العالي بالاهتمام والرغبة في اكتساب شخص ما مهارة أو معرفة، فإن وجود هذه المهارة ينتج عنه تأثير إيجابي للطلاب في المشاركة في عملية التعلم في الفصل الدراسي وسيؤدي إلى زيادة وعي الطلاب حتى يتمكنوا من تشجيع أنفسهم وقدرة الطالب على الحصول على النتائج إلى أقصى حد من خلال الدراسة بجد حسب الرغبة (Burhanuddin A & Mayhani, ٢٠٢٠).

وبناءً على البحث الذي يشير إلى أن تعلم اللغة العربية، لاحظ الباحث عدم اهتمام بتعلم طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المصباح كمبار في تعلم اللغة العربية مع مؤشرة على أنهم لم يجدوا النتيجة المثلى إلى جانب قلة وقت التعلم، وعملية التعلم أقل إثارة للاهتمام. لذلك، فإن الباحث متحمس لإجراء البحث يتعلق بهذه المشكلات، وبناءً على الخلفية البحث أعلاه، يهتم الباحث برفع هذا البحث بعنوان فعالية طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة في اللغة العربية لدى التلاميذ مدرسة المصباح المتوسطة الإسلامية كمبار.

#### منهجية البحث

يستخدم هذا البحث نوعاً من البحث الوصفي الكمي وخاصة التجريب الكمية. البحث الكمي هو أسلوب بحث يعتمد على فلسفة الوضعية المستخدمة لفحص مجموعات سكانية أو عينة معينة. يتم إجراء تقنية أخذ العينة بشكل العشوائي. يعتبر جمع البيانات باستخدام أدوات البحث لتحليل البيانات كميًا أو إحصائيًا بهدف اختبار الفرضية التي تم وضعها (Zizah. A, ٢٠٢٢).  
أيضا في هذا البحث، متسويا مع هدف البحث وهو معرفة فعالية طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة باللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المصباح كامبار، تم تضمين هذا البحث في نوع البحث الكمي الوصفي الارتباط، لأن جمع البيانات من خلال الملاحظة و طريقة التوثيق.

تم إجراء هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية المصباح كامبار، وأجري هذا البحث لمدة ٤ أشهر بدءاً من التاريخ ١٤ يناير ٢٠٢٣ إلى أبريل ٢٠٢٣. وكان الزمن لهذا البحث في الجدول. وفي الأنشطة البحثية، يمكن تفسير العينة على أنها مجموع جزء من المجتمع يمثل موقعه المجتمع ويستخدم كمصدر لجمع البيانات البحث. كان المجتمع في هذا البحث جميع طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية كامبار، وبلغ عددهم ٥٤ طالباً، وكانت العينة هي المجموعة الصغيرة التي تمت ملاحظتها. كانت العينة هذا الدبح من الصف الثامن ١ المدرسة المتوسطة الإسلامية كامبار، وبلغ مجموعها ٣٥ طالباً.

### نتائج البحث ومناقشتها

وبناءً على البحث الذي أجرى به الباحث، وتم الحصول على نتائج البحث والمناقشة عن "فعالية طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة في اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المصباح كامبار". وأجرى هذا البحث من يناير ٢٠٢٣ إلى النهاية باستخدام نهج تجريبي لمجموعة واحدة من تصميم الاختبار القبلي والبعدي لجميع الطلاب صف الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية المصباح كامبار، وبعبارة من ٣٥ مستجيباً لذلك فإن البيانات المقدمة في هذا الفصل هي البيانات التي تم الحصول عليها أو جمعها. وأما أسلوب جمع البيانات المستخدمة للحصول على البيانات وهي المراقبة والإختبار والتوثيق.

وفي مرحلة الاولى، أتى الباحث مرحلة الإعداد وهي إجراء الخطة البحث على شكل خلفية البحث واختيار الموضوعات التي سيتم استخدام البحث. وتم إجراء التحضير لأسئلة الامتحان التي سيتم استخدامها في الاختبار القبلي والبعدي على مهارة الكلام لدى الطلاب، وتم إجراء بإعداد أوراق الملاحظات وتنسيق وجمع المعلومات عن الموضوع إلى المدرسة المتوسطة الإسلامية المصباح كامبار.

وتم الحصول على نتائج هذا البحث بناءً على نتائج الاختبار القبلي والبعدي لبيانات البحث في الميدان. ويمكن وصف نتائج البحث عن مهارة الكتابة في اللغة العربية في الاختبار القبلي والبعدي لدى طلاب الصف الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية المصباح كامبار على النحو التالي:

### ١. فئة التحكم

يستخدم هذا البحث نوعاً من البحث الوصفي الكمي وخاصة التجريب الكمي. البحث الكمي هو أسلوب بحث يعتمد على فلسفة الوضعية المستخدمة لفحص مجموعات سكانية أو عينة معينة. يتم إجراء تقنية أخذ العينة بشكل العشوائي. يعتبر جمع البيانات باستخدام أدوات البحث لتحليل البيانات كميًا أو إحصائيًا بهدف اختبار الفرضية التي تم وضعها. (Zizah. A, ٢٠٢٢).

يجمع هذا البحث بين طريقة البحث الكمية والنوعية. تجمع هذه الطريقة أو تجمع بين الأسلوب الكمي والنوعية لاستخدامها معاً في نشاط البحث، من أجل الحصول على بيانات أكثر شمولاً وصحة وموثوقية وموضوعية. (Sugiyono, ٢٠١٧).

البحث الكمي هو بحث علمي يستخدم للإجابة على مشكلة البحث المتعلقة بالبيانات في شكل الرقم وبرامج إحصائية (Araujo, ٢٠١٧).

متسويا مع هدف البحث وهو لمعرفة فعالية طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة باللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية المصباح كامبار، تم تضمين هذا البحث في نوع البحث الكمي الوصفي الارتباط، لأن جمع البيانات من خلال الملاحظة و طريقة التوثيق.

وبناءً على نتائج البحث تبين أن استخدام طريقة الإملاء له تأثير جيد على مهارة الكتابة في اللغة العربية لدى الطلاب. ويمكن إثبات ذلك من خلال النتائج التي تم الحصول عليها من بيانات لجميع البحث حيث تدل على تأثير استخدام طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة في اللغة العربية لدى الطلاب التي تدل على نتيجة من عدد ٢٠٠٩٧ للاختبار القبلي و ٢٠٤٧٦ للاختبار البعدي. وهذه البيانات تدل على تأثير استخدام طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة في اللغة العربية لدى الطلاب.

وحتى تكون هناك إجابة على مشكلة البحث. يمكن إثبات ذلك من خلال النتائج التي تم الحصول عليها من بيانات البحث للجميع حيث يوجد تأثير جيد لاستخدام طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة في اللغة العربية لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية كامبار، بقيمة عددية تبلغ ٢٠٩٧ للاختبار القبلي، و ٢٠٤٧٦ للاختبار البعدي. يمكن أن نستنتج أن فعالية طريقة الإملاء لها تأثير جيد لترقية مهارة الكتابة في اللغة العربية لدى طلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية المصباح كامبار.

اختبار البيانات الوصفي هو وصف للبيانات المستخدمة في البحث. في اختبار وصف البيانات يستخدم الباحث الاختبار القبلي والبعدي لمعرفة وصف أو حالة المستجيبين الذين هم عينات البحث على النحو التالي:

(الاختبار القبلي والبعدي عن مهارة الكتابة)

إختبار البعدي	إختبار القبلي	أسماء الطلاب	الرقم
٥٤	٤٠	Aidil Ramahan	١
٦٠	٤١	Akbar Julianda	٢
٦٠	٤٥	Alfa Aditya Nawawi	٣
٦٠	٥٠	Ahmad Pahri	٤
٦٠	٥٠	Ashilla Humairo	٥
٦٠	٥٠	Aisyah P. Rahmadaniati	٦
٦٠	٥٠	Andika Saputra	٧
٦٠	٥٠	Arif Mulya Putra Endairus	٨
٦٠	٥٠	Darma Kurniawan	٩
٦٢	٥٥	Fygo Ananda Putra Zulpy	١٠
٦٥	٥٥	Ilham	١١
٦٥	٥	Aidil Ramadhan	١٢
٦٥	٥٥	Akbar Julianda	١٣
٦٥	٥٥	Nesta Patriani	١٤
٦٧	٥٦	Nazwa Ananda Masla	١٥
٦٨	٥٧	Dini Mutianis	١٦
٦٨	٦٠	Aisyah Putri Ramadaniati	١٧
٦٩	٦٠	M. Khoirul Anwar	١٨
٦٩	٦٠	M. Fais Putra Pratama	١٩
٧٠	٦٠	Vigo Anggara	٢٠
٧٠	٦٠	Rafa Desfa Randa Augiri	٢١
٧٠	٦٠	Habiburrahman Assidiq	٢٢
٧٠	٦٠	Rivaldo	٢٣

٧٠	٦٠	M. Fajri Agustin Andi	٣٤
٧٢	٦١	David Rahmat	٢٥
٧٢	٦١	Herlangga	٢٦
٧٢	٦٣	Zidan Riski Al Hadi	٢٧
٧٤	٦٥	Darma Kurniawan	٢٨
٧٥	٦٦	Wira Dwi Permana	٢٩
٧٥	٦٦	Oriza Sativa	٣٠
٧٥	٦٧	Zara Putri Ramadani	٣١
٧٥	٦٨	Nabila Sahira	٣٢
٧٧	٦٨	Nurul Husna Ramadani	٣٣
٨٠	٧٠	M. WildanDewiFatrurrahman	٣٤
٨٠	٧٠	M. Akbar Surianto	٣٥

## ٢. فئة التجرب

وسيتم وصف نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمتغيرين السابق سيوصف باختبار وصف البيانات الذي يتضمن المتوسط والوسيط والوضع والحد الأدنى والحد الأقصى على النحو التالي:

### Statistik

	Prettest	Posttest
N	٤٠	٤٠
Valid		
Missing		
Mean	٥٩.٨٠	٧٠.٢٠
Median		
Mode	٤٠	٦٠
Variance	٨٥,٥٤٩	٧٨.٣٦٩
Range	٤٠	٣٦
Minimum	٤٠	٥٤
Maximum	٨٠	٩٠

المصدر: نتائج البحث

## الخاتمة

ومن نتائج البحث بشأن فعالية طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة في اللغة العربية لدي طلاب الصف السابع بالمدرسة الثانوية الإسلامية المصباح كامبار. يمكن ملاحظة أن نتائج الاختبار البعدي لإجادة اللغة العربية للطلاب كانت ٢٠.٤٧٦ بينما كانت نتائج الاختبار القبلي ٢٠.٠٩٧. كانت المقارنة بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي ٣٧٩، ويمكن استنتاج أن طريقة الإملاء فعالة لترقية مهارة الكتابة في اللغة العربية لدي طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية المصباح كامبار.

وبعد إجراء البحث وتحليل البيانات، خلص الباحث إلى أن التعلم في الفصل التجريبي باستخدام طريقة الإملاء شهد زيادة أكبر في مهارة الكتابة في اللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء، كما يتضح. عندما يتناوب الطلاب على كتابة المفردة والجملة باللغة العربية على السبورة وعند التدريب على كتابة الحروف الهجائية. إلى جانب ذلك، يمكن لطريقة الإملاء أن تعزز حساسية الطلاب التحليلية تجاه مهارة الكتابة في اللغة العربية العربية. بصرف النظر عن تطبيقها بشكل فردي، يمكن أيضاً تطبيق طريقة الإملاء على دروس مختلفة بحيث لا يكون التعلم رتيباً للغاية. لا يزال بإمكان الطلاب التعلم مهارة الكتابة بطريقة مواتية وممتعة.

وبناءً على نتائج البحث التي تم الحصول عليها كمساهمة من الأفكار ما يلي:

١. إلى رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية المصباح كامبار لكي يكسب التوجيه والمدخلات للمعلمين الذين يقومون بتدريس اللغة العربية للتدريس باستخدام طريقة جيدة وصحيحة
٢. إلى المعلم لكي يزيد جودة التدريس باستخدام استراتيجيات وأساليب جيدة لترقية مهارة الكتابة في اللغة العربية لدي الطلاب بالمدرسة الإسلامية المصباح كامبار.
٣. إلى اللطلاب لكي يقوم الطلاب لترقية مهارة الكتابة في اللغة العربية عن بتكثير ممارسة الكتابة وإتقان المفردات في اللغة العربية. لأنه كلما أتقنت إجراء الكتابة بطريقة الإملاء، زادت كفاءة الطلاب في الكتابة باللغة العربية.
٤. بالنسبة للباحث، من المأمول أن يتمكن من مواصلة بحثه، وبحث طريقة الإملاء الفعالة لترقية مهارة الكتابة في اللغة العربية، وأن يكون أكثر شمولاً في الكتابة ومناقشة وتحليل نتائج البحث الذي تم إجراؤه.

وكان الفرق مع البحث السابق أو الحالي في مكان البحث، وأسلوب جمع البيانات، والملاحظة، والمقابلة، والتوثيق، إلى جانب المتغيرات.

المراجع

- Abdul, K. (٢٠١٥). menyusun dan menganalisis tes hasil belajar Abdul Kadir. *Al-Ta'dib*, 8(٢), ٧٠-٨١.
- Akmaliyah, M. (٢٠١٣). Efektivitas metode gma (ghina mufradat arabi) berbasis media audiovisual untuk meningkatkan hafalan kosakata bahasa arab siswa smp muhammadiyah ٠٢ malang. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(٩), ١٦٨٩-١٦٩٩.
- Amanda, Yanuar, Ferra, D. (٢٠١٩). Uji Validitas dan Reliabilitas Tingkat Partisipasi Politik Masyarakat Kota Padang. *Jurnal Matematika UNAND*, ٨(١), ١٧٩. <https://doi.org/10.25077/jmu.8.1.179-188.2019>
- Ardiansyah, I. (٢٠١٥). *Korelasi penguasaan mufrodad dengan prestasi belajar bahasa arab siswa kelas IV MI Ma'arif Singosaren Ponorogo tahun pelajaran 2014/2015*. 1, ١-٩٠.
- Arif, M. A., & Purbolinggo, N. U. (٢٠٢٠). *Penerapan metode bernyanyi dalam meningkatkan penguasaan kosa kata bahasa arab di mts ma'arif nu 07 purbolingo*.
- Astri, D., & Sumarta, S. (٢٠٢٣). implementasi metode bernyanyi mengubah lagu dalam menambah mufrodad bahasa arab. *Al-Mada: Jurnal Agama Sosiasal Dan Budaya*, 6(١), ٧٦-٩١.
- didin, rizki, elis, N. (٢٠٢٣). *Studi Kasus MIN 1 Bogor : Implementasi Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MIN 1 Bogor*. <https://doi.org/10.30997/tjpba.v>
- Durtam. (٢٠٢٢). Implementasi Model Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Upaya Meningkatkan Penguasaan Mufrodad Berbasis Tema Pada Anak Usia Dini. *awlady*, 8(١), ٩٨. <https://doi.org/10.24230/awlady.v8i1.9773>
- Furoidah, A., & Amalia, M. (٢٠٢١). *Pendampingan Belajar Bahasa Arab melalui Metode Bernyanyi di Musholla Hidayatul Muta 'allimat Jember*. 1(١), ١٩-٢٤.
- Hasanah, H. (٢٠١٥). bab ١ konteks penelitian. *Konteks Penelitian*, ١-١٠.
- Lia, S. (٢٠٢٢). Efektifitas Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Di Surabaya. *Efektivitas Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Di Surabaya*, 01(٨,٥,٢٠١٧), ٢٠٠٣-٢٠٠٥. <https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>
- Mawardi, Akzam, Y. (٢٠١٩). Pengaruh Program Kelas Bahasa Arab pada Lembaga Celad terhadap Penguasaan Mufrodad (Kosa Kata) Mahasiswa. *Ahmad, Akzam, & Yunita*, 16(١), ٥٨-٧٧. [https://doi.org/10.25299/jaip.2019.vol16\(1\).2853](https://doi.org/10.25299/jaip.2019.vol16(1).2853)
- Musianto, L. S. (٢٠٠٢). Perbedaan Pendekatan Kuantitatif Dengan Pendekatan Kualitatif Dalam Metode Penelitian. *Jurnal Manajemen Dan Wirausaha*, 4(٢), ١٢٣-١٣٦. <https://doi.org/10.9744/jmk.4.2.pp.123-136>
- Nurrohmah, I. (٢٠١٧). Efektivitas Program Mufradat (Kosa Kata) Pagi Dalam meningkatkan Keterampilan Berbahasa Arab Bagi Santriwati Pondok Pesantren Al-Istiqomah Ngatbaru Skripsi. *Gastronomía Ecuatoriana y Turismo Local*, 1(٦٩), ٥-٢٤.
- Purwanto, S. (٢٠١٩). Penanaman Nilai Karakter pada Anak Usia Dini melalui Pembelajaran Berbasis Musik dan Lagu Model. *ThufuLA: Jurnal Inovasi Pendidikan Guru Raudhatul Athfal*, 3(١), ١. <https://doi.org/10.21043/thufula.v3i1.4663>

- Racmawati, D. (٢٠٢٠). Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Mufrodat Bahasa Arab pada Siswa Kelas II MI Darul Hikmah Bantarsoka. *Iain Purwokerto*, ٨٢.
- Ryan, Cooper, T. (٢٠١٣). Desain Penelitian Dan Teknik Pengumpulan Data Dalam Penelitian. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, ١٢-٢٦.
- Ryan, Cooper, & Tauer. (٢٠١٣). Bab Iii Prosedur Penelitian Tindakan Kelas. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, ١٢-٢٦.
- Sari, Y. P. (٢٠٢١). *Pembelajaran Mufrodat dengan Metode Menghafal Di Madrasah Aliyah Darut Taqwa Sengon Agung Purwosari Tahun Ajaran 2020 ....* <https://repository.yudharta.ac.id/1449/%Ahttps://repository.yudharta.ac.id/1449/11>. Artikel Lengkap.pdf
- Shobirin, Ahmadi, Isnol Khotimah, N. (٢٠٢٢). Penerapan Metode Ghina' dalam Meningkatkan Kosa Kata Bahasa Arab pada Siswa Kelas IV SD. Islam Insan Terpadu. *Jurnal Mu'allim*, ٤(٢), ٢٨٥-٣٠٢. <https://doi.org/10.30891/muallim.v4i2.3190>.
- Sumiarni, N., & Syafrawi, A. S. (٢٠١٩). Efektifitas Pembelajaran Menyimak Dan Berbicara Untuk Pemula (Maharat Al-Istima' Wa Al-Kalam Li Lmustawa Al-Tamhidi) Berbasis KKNi Pada Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) IAIN Syekh Nurjati Cirebon. *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 8(1), ٧٨. <https://doi.org/10.24230/ibtikar.v8i1.3910>.
- Syamaun, N. (٢٠١٦). Pembelajaran Maharah al-Kalam untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh. *Jurnal.Ar-Raniry.Ac.Id*, ٣٤٣-٣٥٩.
- Taubah, M. (٢٠٢١). Pengaruh Metode Bernyanyi Dengan Tepuk Tangan Terhadap Hafalan Mufrodat Bahasa Arab Di Kelas Iii Madrasah Diniyah Children Pondok Pesantren Ngalah. *Repository Universitas Yudharta Pasuruan* , 2(٢), ١٠.
- Umam, M. K. (٢٠٢٢). Strategi Peningkatan Pemahaman Bacaan Bahasa Arab Melalui Program Hafalan Mufrodat Di MA Al Jauhar kelas XA (IPA) putri. *Al-Mu'Arrib: Journal of Arabic* 2(1), ١-١٧. <https://www.jurnal.lpmsasbabel.ac.id/index.php/AL-MUARRIB/article/view/2428>. <https://www.jurnal.lpmsasbabel.ac.id/index.php/AL-MUARRIB/article/download/2428/1032>
- Witrin, N. Y. (٢٠٢١). *Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Dengan Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Increasing Interest in Learning Arabic Language with The Application of Sing Methods In Learning Vocabulary in The Covid-19 Pandemic*. 1(٩), ٣٢-٤٣.
- Yunita, Y., & Pebrian, R. (٢٠٢٠). Metode Komunikatif dalam Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Al-Kalam di Kelas Bahasa Center for Languages and Academic Development. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah*, 5(٢), ٥٦-٦٣. [https://doi.org/10.20299/al-thariqah.2020.vol5\(2\).5838](https://doi.org/10.20299/al-thariqah.2020.vol5(2).5838) <https://doi.org/10.17083/jeri.2019.4505>