

## تطبيق طريقة الإملاء في تعليم النحو بمعهد تحفيظ القرآن للبنات منبع القرآن كمبار

Tengku Anggreini Utami

Alfitri

Universitas Islam Riau

anggraini.tengku2018@gmail.com

Alfitri2018@fis.uir.ac.id

## الملخص

في مهارة الكتابة العربية هناك جانبان يجب تطويرهما. الأول هو القدرة على كتابة الحروف العربية بشكل صحيح والتي تشمل صحة الإملاء والترتيب (القواعد) والقدرة على تنقيح الكتابة العربية (الخاط)، وهذا النوع من البحث هو أسلوب نوعية. عند تقديم هذه الحروف الهجائية واجهت الطالبات العديد من الصعوبات، كما ورد في الفصل الثاني فيما يتعلق بالأساس النظري (الأشياء التي يجب مراعاتها في تعلم الإملاء)، يجب أن تكون الدقة في الكتابة متوافقة مع صوت النطق و أيضًا وفقًا لحرف العلة. العوامل المثبطة هي المعلمين والمرافق، بينما العوامل الداعمة هي الدافع والبنية التحتية. يمكن تطبيق طريقة الإملاء في تعلم النحو من خلال: (١) توفير الدافع (٢) استكمال الموارد البشرية لتحسين عملية التدريس والتعلم (٣) استكمال المرافق والبنية التحتية في عملية التعليم والتعلم (٤) يوسع المعلم الآفاق وطرق التدريس في هذه المناقشة، يكون التركيز المستخدم هو طريقة إخلاء المسؤولية، ولكن يمكن تنفيذ طريقة إخلاء المسؤولية هذه بشكل جيد وهي ممتعة إذا كان لدى المعلم مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات لتسهيل عملية التدريس.

الكلمات المفتاحية: طريقة الإملاء، تعلم النحو، طريقة التدريس.

## المقدمة

اللغة العربية هي احد نظام يتكون من جوانب المهارات الرئيسية. ومن تشمل جوانب المهارات الرئيسية هي مهارات الإستماع، ومهارات الكلام، ومهارات القراءة، ومهارات الكتابة. و من اربعة المهارات هي مهارات لغوية متسلسلة ومتراطة (Khalilah & Hasanah, ٢٠٢١). حتى الآن لا يزال بعض الطالب يعتبر أنّ اللغة العربية لغة صعبة، حتى أنهم لا يهتمون بتعلم اللغة العربية. هذا تحد يجب إيجاد حل له على الفور (Pebrian et al., ٢٠٢٠).

مهارة الكتابة هي إحدى من المهارات المهمة في تعلم اللغة العربية. إذا كان التحدث وسيلة للتواصل النشط مع الآخرين حتى يتمكن الشخص من التعبير عن مشاعره وأفكاره، والقراءة هي أداة يستخدمها الناس لإكتشاف شيء حدث في الأوقات السابقة، فإن الكتابة هي نشاط لتحقيق قدرات الفرد الخاصة و التخصص العلمي للجمهور. لأنه من خلال الكتابة في شكل كتب أو نصوص رأي عادلة وأوراق قصيرة، يمكن للقارئ معرفة جودة المعرفة التي يمتلكها التخصص العلمي للشخص (Kuraedah, ٢٠١٥).

وفي المهارة الكتابة اللغة العربية فيهما جانبان يجب تطويرهما. الأول، هي القدرة على كتابة الحروف العربية بشكل صحيح والتي تشمل صحة الإملاء والترتيب (القواعد) والقدرة على تنقيح الكتابة العربية (الخط). ثانيًا، القدرة على إنتاج الأفكار والمشاعر والتعبير عنها بوضوح وتفصيل في الكتابة العربية بشكل صحيح (Zaida & Primaningtyas, ٢٠٢١).

للأسف، على الرغم من بعضهم يجيد في القراءة والتحدث باللغة العربية، يجيد أكثر من صعوبة في الكتابة اللغة العربية وفقًا لقواعد الكتابة. يمكن أكثر منهم كتابة جمل بالعربية من النظر الكتابة وأقل منهم يستطيع على كتابة اللغة العربية بالإملاء (Ghani, ٢٠٢٢).

### منهجية البحث

هذا النوع من البحث هو طريقة نوعية. طريقة البحث النوعي هي طريقة تستخدم للإجابة على مشاكل البحث المتعلقة بالبيانات في شكل روايات ناشئة عن المقابلة والملاحظة وتكاثر الوثائق (Murni, ٢٠١٧). عبارات بسيطة يمكن القول أن الغرض من البحث النوعي هو إيجاد إجابات لظاهرة أو سؤال من خلال التطبيق المنهجي للإجراءات العلمية باستخدام نهج نوعي (Choiri, Umar, ٢٠١٩).

سيكون موضوع من هذا البحث هي المعلمة النحو في المعهد تحفيظ القرآن للبنات منبع القرآن، فإن الهدف من هذا البحث هو تطبيق طريقة الإملاء في تعليم النحو في المعهد تحفيظ القرآن للبنات منبع القرآن.

### نتائج البحث

أجري هذا البحث لمدة ٤ أشهر ابتداءً من كانون الأول (ديسمبر) إلى الآخر (مارس) ٢٠٢٣ في معهد تحفيظ للبنات منبع القرآن كمبار. تم إجراء هذا البحث من خلال الملاحظة والمقابلة والتوثيق مع موضوعات بحثية والعديدة من المخبرين، في معهد تحفيظ للبنات منبع القرآن كمبار.

تم تحليل نتائج هذا البحث باستخدام تقنية وصفية نوعية، يعني أن الباحث سوف يصف ويحلل ويصف ويفسر جميع البيانات التي تم جمعها، حتى يتمكن من الحصول على صورة عامة وشاملة. ثم سيتم وصف البيانات النوعية في وصفية، حول تطبيق طريقة الإملاء في تعليم النحو بمعهد تحفيظ للبنات منبج القرآن، كامبار. سيتم وصف البيانات النوعية في وصفية، حول تطبيق طريقة الإملاء في تعليم النحو بمعهد تحفيظ للبنات منبج القرآن كمبار.

فيما يلي نتائج مقابلة الباحثة حول تطبيق طريقة الإملاء في تعليم النحو بمعهد تحفيظ للبنات منبج القرآن كمبار:

#### الجدول ٥ : نتائج المقابلة الباحثة

مخبر	:	الأستاذة أسوة الإسلامية
عمل	:	المعلم في تعليم النحو مدرسة العلياء بمنبج القرآن
رقم	الأسئلة	الإجابة المخبر
١	هل إستعددت المدرس قبل بداية الدّرس؟	نعم, إستعددت المدرس قبل بداية الدّرس.
٢	هل كرر المدرس مادة عن المادي بطريقة الإملاء؟	لا يلزم، ولكن في بعض الأحيان يكون إستعمل طريقة الإملاء
٣	هل يعطي المدرس مثل عن المادة النحو بطريقة الإملاء؟	غير مؤهل تمامًا ويستخدم الكتب المدرسية فقط.
٤	هل يعطي المدرس التمرينات بطريقة الإملاء؟	نعم، احيان بطريقة الإملاء و بعض الأخر طلب من الطالب يكتب في السبورة

#### الخاتمة

من نتائج هذا البحث يعني الإستنتاج تطبيق طريقة الإملاء لم يكن ناجحاً إلى حدما، ومن أسباب ذلك أن المعلم لم يكن لديه خطة تعليمية وركز فقط على التخطيط و الكتاب المقرر. تستنتج الباحثة بعض العوامل الداعمة

فهو لدبه الطالب الدافع من المدرس لجهد في تعلمهن، اكتمال الموارد البشرية في المدارس لمبشرة الدرس بسهولة، المرافق والبنية التحتية و كذلك من العوامل العوائق فهو المدرس و المرافق.

## المراجع

- Ahmad, M., Akzam, I., & Yunita, Y. (٢٠١٩). Pengaruh program kelas bahasa Arab pada lembaga CELAD terhadap penguasaan mufrodat (kosa kata) mahasiswa. *Al-Hikmah: Jurnal Agama Dan Ilmu Pengetahuan*, 16(١), ٥٨-٧٧. [https://doi.org/10.20299/jaip.2019.vol16\(1\).2803](https://doi.org/10.20299/jaip.2019.vol16(1).2803)
- Alfitri, A., Supriyady, H., & Saproni, S. (٢٠٢٠). Hambatan dalam menciptakan lingkungan bahasa Arab di Pondok Pesantren Al-Munawaroh Pekanbaru. *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 9(١), ٢١٢. <https://doi.org/10.24230/ibtikar.v9i1.6102>
- Habibi, B. Y. (٢٠١٩). Integrasi kurikulum bahasa Arab pesantren tradisional dan modern di Madrasah Aliyah program keagamaan. *Journal of Arabic Studies*, 4(٢), ١٥١-١٦٧. <https://journal.imla.or.id/index.php/arabi/article/view/178>
- Hakim, A. R. (٢٠١٣). Mempermudah pembelajaran ilmu nahwu pada abad ٢٠. *Jurnal al-Maqoyis*, 1(١), ١-١٠.
- Khalilah, N., & Hasanah, U. (٢٠٢١). Menggunakan metode snowball throwing siswa kelas VII Mts Nurul Huda Pkandangan Bluto Sumenep tahun ajaran ٢٠٢٠-٢٠٢١. *Al-Fakkaar: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Arab*, 2(١), ٤٠-٥٦.
- Kuraedah, S. (٢٠١٥). Aplikasi maharah kitabah dalam pembelajaran bahasa Arab. *Al-Ta'dib: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan*, 8(٢), ٨٢-٩٨.
- Mawaddah, S. L. (٢٠٢٢). Problematika pembelajaran nahwu menggunakan metode klasik Arab Pegon di era modern. *Maharaat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 4(٢), ١٠٢-١١٩. <https://doi.org/10.18196/mht.v4i2.12976>
- Pebrian, R., Yunita, Y., Akzam, I., & Nasir, G. A. (٢٠٢٠). Efektifitas penggunaan direct method dalam pengajaran bahasa Arab di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau. *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 9(١), ١٩٦. <https://doi.org/10.24230/ibtikar.v9i1.0001>
- Susanti, U. (٢٠١٥). Pembelajaran imla' di Madrasah Aliyah Mamba' Ul 'Ulum Tunjungmulu Karangmoncol Purbalingga (Thesis). IAIN Purwokerto. <http://repository.iainpurwokerto.ac.id/id/eprint/1333>
- Tafriyah, S. (٢٠١٤). Problematika pembelajaran keterampilan menulis bahasa Arab pada kelas V di MI Darul Hikmah Bantarsoka Purwokerto Barat tahun pelajaran ٢٠١٣/٢٠١٤. [Publisher information if available].

- Wahab, M. A. (٢٠١٤). Peran bahasa Arab dalam pengembangan ilmu dan peradaban Islam. *ARABIYAT: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaan*, 1(1). <https://doi.org/10.15408/a.v1i1.1127>
- Zhul, F. (٢٠١٦). Penerapan metode imla' untuk meningkatkan ketrampilan menulis siswa. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1-23.
- Elok Rufaiqoh, & Hasyim Asy'ari. (٢٠٢٢). تطبيق برنامج بحث المسائل النحوية الابتدائية في تعليم مهارة القراءة بمعهد منبع الخيرية الإسلامية بنقسل ساري جمبر. *Lisan an Nathiq Jurnal Bahasa Dan Pendidikan Bahasa Arab*, 3(2), 85-101. <https://doi.org/10.53515/lan.v3i2.4628>
- Ibnu Mas'ud, Muhammad Nanang Qosim, & Fajar Hidayat. (٢٠٢٣). Diraasatu manhaji ta'liimi al-lughati al-'arabiyah bi ma'hadi Muhammad Al-Faatih matesih wa tathwiiruhu 'ala asaasi ta'siisi al-biati al-lughawiyah. *Rayah Al-Islam*, 7(1), 62-77. <https://doi.org/10.37274/rais.v7i1.644>
- Rahmah Nazhirah. (٢٠٢٣). تطبيق الطريقة السمعية الشفهية في تعليم مخارج الحروف للصف الأول في المرحلة المتوسطة بمعهد فجر الإسلام تنجونج موراوى ديلى سردانج سومطرة الشمالية. *Jurnal Pelita Nusantara*, 1(3), 335-342. <https://doi.org/10.59996/jurnalpelitanusantara.v1i3.268>