

مشكلات تعليم مادة الإنشاء في المدرسة الإسلامية المتوسطة بمعهد الكوثر باكنبارو

Taufiq Qurahman

Alfitri

Universitas Islam Riau

Taufiqqurahman٢٠١٧@gmail.com

Alfitri٢٠١٨@fis.uir.ac.id

الملخص

إنّ عملية تعليم الإنشاء في المدرسة الإسلامية المتوسطة بمعهد الكوثر باكنبارو لا يسير سيرا جميلا و أن الطلاب يشعرون بالصعوبة في تركيب الجملة و تعبير فكرتهم، لأن المدرس نقص معرفته عن طريق تعليم الإنشاء و الطلاب نقص المفردات و نقص فهم عن قاعدة النحو الصرف. و الأهداف من هذا الباحث هي: (١) لوصف كيفية تعليم الإنشاء في المدرسة الإسلامية المتوسطة بمعهد الكوثر باكنبارو. (٢) لوصف مشكلات تعليم الإنشاء و حولها في المدرسة الإسلامية المتوسطة بمعهد الكوثر باكنبارو. تستخدم هذا البحث ببحث نوعي و يقوم طريقة جمع بياناته هي بطريقة المقابلة و الملاحظة والوثائق. توجد النتائج أن مشكلات تعليم الإنشاء في المدرسة الإسلامية المتوسطة بمعهد الكوثر باكنبارو التي تسببها مختلفة الطلاب فرق و نقص المفردات و فهم في قواعد النحو و نقصت معرفته عن طريق تعليم الإنشاء و أقل اعطاء التدريب عن جعل الإنشاء و تركيز على قاعدة النحو عند تعليم الإنشاء هي: تعليم الإنشاء لايسير سيرا جميلا وصعوبة الطلاب تركيب الجملة وصعوبة الطلاب لتعبير الفكرة في الإنشاء أو الكتابة.

الكلمات المفتاحية: مشكلات، تعليم الإنشاء، معهد الكوثر.

المقدمة

في البيئة المدرسية هناك عنصران مهمان للغاية، وهما التعليم والتدريس، حيث يؤثر التعليم نفسه بشكل كبير على شخصية الطلاب. بمعنى بسيط، غالبا ما يتم تفسير التعليم على أنه جهد بشري لتنمية شخصيته وفقا للقيم في المجتمع والثقافة. في تطوره، يعني مصطلح التعليم أو الأطفال التوجيه أو المساعدة التي يقدمها البالغون عمدا من أجل أن يصبحوا بالغين. علاوة على ذلك، يعرف التعليم بأنه جهد يقوم به

شخص أو مجموعة من الأشخاص الآخرين من أجل أن يصبحوا بالغين أو يحققوا مستوى أعلى من الحياة أو سبل العيش بالمعنى العقلي. (Djamaaluddin, ٢٠١٤)

يجب على الطالب إتقان أربع مهارات لغوية، تعرف باسم مهارة الأربع، التعلم اللغة العربية. مهارة الاستماع، مهارة العلم (مهارات الكلام)، مهارة الإستماع، مهارة القراءة (مهارات القراءة)، مهارة الكتابة (مهارات الكتابة)، مهارة الكتابة (مهارات الكتابة) هي المهارات الأربع. (Prihantoro, ٢٠١٩) ثم كشف أيضا أنه يمكننا أن نرى أن اللغة تستخدم للتواصل المباشر (المنطوق) وغير المباشر (المكتوب) بناء على هذه المهارة. يحتوي التواصل الشفهي على مكونين: الاستماع والكلم، في حين أن التواصل الكتابي يحتوي على عنصرين إضافيين: القره والخطبة. عند التعلم اللغة العربية، لم يكن هناك الكثير من التركيز على القدرة على الكتابة. والسبب في ذلك هو أن معظم الطلاب يختارون التعلم لغة للتواصل اللفظي.

يوضح الفهم أعلاه أن الكتابة على مستوى الإنشاء هي تعبير عن الأفكار أو الآراء الشخصية في قطعة من الكتابة. الإنشاء التي تعني باللغة الإندونيسية التأليف هي فئة كتابة موجهة نحو التعبير عن النقاط الرئيسية للفكر في شكل أفكار ورسائل ومشاعر وما إلى ذلك في اللغة المكتوبة، وليس تصور شكل الحروف أو الكلمات أو الحمل وحدها (Hermawan, ٢٠١٨). من هذا يمكننا أن نفهم أنه في الإنشاء ، لا غنى عن البصيرة والمهارة والمرونة والمعرفة للمؤلف. وقال (Hermawan, ٢٠١٨)، يمكن تقسيم الإنشاء إلى قسمين، هما: الإنشاء الموجة والإنشاء الحور.

اقتصرت الملاحظات التي قام بها الباحثون هناك على مشكلات التعلم التي تم التحقيق فيها في هذه الدراسة على جزأين: المشكلات اللغوية والمنهجية. نتيجة لهذه المشكلة، غالبا ما يرتكب الطلاب أخطاء لغوية في الممارسة العملية، خاصة في اللغة المكتوبة. هناك أيضا بيان مفاده أن "الأخطاء اللغوية الناتجة عن الطلاب تشير إلى أن التدريب اللغوي غير فعال". (Umroh, ٢٠١٨) ومع ذلك، فإن الأخطاء التي يرتكبها الطلاب، بالطبع، لا ينبغي أن تترك وحدها ولكن يجب أن يتم العلاج حتى لا تتكرر نفس الأخطاء.

منهجية البحث

عند النظر إليه من مكان البحث، فإن هذا البحث هو نوع من البحث الميداني (البحث الميداني)، لأن البيانات التي تم جمعها يتم الحصول عليها مباشرة من الحقل، وهو المعهد الكوثر. وفي الوقت نفسه، بناء على

طبيعة البحث، يتضمن هذا البحث البحث النوعي. البحث النوعي هو بحث حول البحث الوصفي ويميل إلى استخدام التحليل. يتم عرض المزيد من العملية والمعنى. يتم استخدام الأساس النظري كدليل بحيث يكون تركيز البحث وفقاً للحقائق في هذا المجال. (Glinka, ٢٠١٩)

تستخدم تقنيات أخذ العينات الهادفة لتحديد موضوع الدراسة بسبب اعتبارات معينة، ولا تستند العينات المستخدمة أو المأخوذة إلى طبقات أو عشوائية أو منطقة، ولكن على هدف بالإضافة إلى الوثائق المتاحة. (Winarno & Setiawan, ٢٠١٣)

نتائج البحث

الجدول المقابلة

المصدر : رئيس المدرسة

رقم	الأسئلة	الإجابة
مادة الإنشاء		
١	في أي صف يتم تدريس مادة الإنشاء؟	الدروس التي يتم تدريسها بدأ من الصف ٢ و ٣
٢	كيف تقسيم الساعات الدراسية في مادة الإنشاء؟	لكل فصل ساعتين في الأسبوع ، كل ساعة ٤٥ دقيقة
٣	ما الغرض من مادة الإنشاء؟	هذا الدرس هو دعم دروس اللغة، مطور وتطبيق اللغة العربية التي تم الحصول عليها في الكتابة.
٤	ما وسائل التعليم المستخدمة في تعليم الإنشاء؟	الوسائل المستخدمة هي الكتب والوسائط المتعددة (أجهزة الكمبيوتر).
٥	هل يتم تحقيق مخرجات تعليم الطلاب كما هو متوقع؟	الحمد لله لديها
الأستاذ / المدرس		

١	ما رأيك في المدرس عند إجراء أنشطة التعليم والتعلم؟	حدوث التواصل الجيد بين الأستاذ والطلاب
٢	ما هي شكاوى المدرسين في أنشطة التعليم الإنشاء؟	ليس كل الطلاب مؤهلين في هذا التعليم مادة الإنشاء ، هناك بعض الطلاب الذين يفتقرون إلى الحماس عند دعوتهم للتفكير
٣	ما المشكلات التي تواجه المدرسين في عملية التعليم مادة الإنشاء؟	هناك بعض الطلاب الذين يكونون كسالى عند القيام بالمهام
طلاب		
١	ما رأي الأستاذ في كفاءة الطلاب في دروس الإنشاء؟	الطالب قادر على الاستجابة بسرعة عندما يعطى عنوانا لكتابة الإنشاء دون الكتابة أولاً باللغة الإندونيسية
٢	ما رأي الأستاذ في اهتمام الطلاب فيما يتعلق بمشاركتهم في أنشطة تعلم الإنشاء؟	الطالب متحمس للغاية ، ولكن هناك البعض الذي يجعلهم غير متحمسين بعد

المصدر : المدرس

رقم	الأسئلة	الإجابة
أهداف التعليم مادة الإنشاء		
١	ما هو أهداف التعليم مادة الإنشاء؟	-تحسين قدرة الطلاب على القيام بعمل علم جيد وفقا للقواعد العربية الصحيحة -حتى يتمكن الطلاب من التأليف باللغة العربية وفقا لما هو مفكر.
٢	ما الكفاءات الأساسية في تعليم الإنشاء؟	-طالب قادر على كتابة أفكاره في جملة وفقرة صحيحة. -قادرة على ترتيب الكلمات العربية في جمل.
٣	ما مؤشرات الطلاب بعد المشاركة في أنشطة تعليم الإنشاء ؟	-يمكن كتابة الأفكار الجيدة مع قطعة من الكتابة. - قادر على وضع أفكاره في الإنشاء.
مادة		

١	هل إعداد التدريس في تعليم الإنشاء؟	- نعم. - نعم، والتي تعرف في مصطلحات باسم إعداد التدريس.
٢	ما المواد المستفاد من تعليم الإنشاء؟	- مادة في شكل مقدمة للجمل ، قواعد النحو والصرف. - مادة على شكل تمرين اللغة والنحو والصرف.
٣	هل يغطي منهج الدرس جميع محتويات مادة الإنشاء؟	- نعم ، لأن المادة الموجهة للمنهج. - نعم، لأن المادة الموجهة للمنهج.
٤	ما المشاكل المتعلقة بمادة الإنشاء؟	- القدرة على بناء الجمل وفقا للقواعد. - المواد المقدمة مناسبة.
أسلوب		
١	ما هي الطريقة التي تستخدمها في تعليم "الإنشاء" في الفصل؟	- طريقة الإنشاء بحجة وإنسيا حر. - طرق الإنشاء المواجهة و الإنشاء الحر.
٢	ما مزايا وعيوب الطريقة التي تستخدمها ؟	- المزايا في الإنشاء الحر طلاب مجانية في التأليف وفقا للأفكار التي يفكرون بها. - الميزة هي أن الطلاب مدربون دائما وقله الطلاب يشعرون بالملل.
٣	ما المشاكل التي تواجه تطبيق طريقة التدريس الإنشاء؟	- يجد طالب صعوبة في متابعة الإنشاء موجهة. - لا شيء.

ومن الواضح أن البيانات لا تزال قائمة على البيانات التي تتخلى عن السكان الذين يعانون من نقص في البيانات العامة. ومن الواضح أن هناك حاجة إلى أخذ عينات هادفة من المتطوعين. وعلى الرغم من أن الحزب الديمقراطي لا يزال يعاني من تغير المناخ، إلا أنه لا يزال هناك حاجة إلى مزيد من القلق. وبهذا ، قد وجد ١٨ الطلاب. تم استخدامها كبيانات إضافية في الحصول على نتائج البحث.

كشكل من أشكال البحث في مشكلة التعليم الإنشاء على الطلاب، فإن النطاقان اثنين منهم مناقصتها من قبل المشاركين. والموضوعين الفرعيتين من بين عامل الداخلي و عامل الخارجي. ويرد وصفا الفرعي كله في التفاصيل التالية:

واستنادا إلى نتائج المقابلات التي تم القيام بها من خلال عملية التصنيف، فإن معظم المقاطعات الرئيسية أكثر مناقصة. وكلا الموضوع الرئيسية ذات الصلة من مسألة تعليم مادة الإنشاء هي عامل الداخلي وعامل الخارجي. وتناقص كل من الموضوع الفرعية بالتفصيل والتفاصيل أدناه.

أ. العامل الداخلي

ومن الواضح أن المشكلة من العامل الداخلي هي التي تواجهها في هذا الصدد. والمشكلة من العامل الداخلي هي أن تكون مشكلة العامل الداخلي في جميع أنحاء العالم. ومن شأن هذه المشكلة أن تكون لغوية ولغة أكثر تعقيدا وقواعد اللغة العربية. ومن الواضح أن المشكلة عامل الداخلي لا تزال قائمة.

١. من ناحية الطالب

المشكلات الخاصة بالطلبة ترجع إلى عدة عوامل منها خلفيتهم الدراسية و دوافعهم في التعلم و أهدافهم فيه. أما ما يتعلق بخلفيتهم الدراسية فإن الدارسين جاءوا إلى فصول الدراسة بخلفياتهم الدراسية المتنوعة التي تؤدي إلى اختلاف كفاءتهم اللغوية و قدرتهم في متابعة الدروس. و المشكلات التي توجد من ناحية الطالب يعنى :

أ. نقص المفردات

من شرح موضوعات المفردات الأقل يشرح أن الطلاب الركيزة و كذلك درس الإنشاء لديهم القليل من المفردات العربية الخفية. لذلك بحلول الوقت الذي كانت تدرس فيه الطلاب التعليم لم تكن قادرة على تعليم الدرس بشكل كاف. علاوة على ذلك، مع محدودية مفردات الطلاب ، فمن المؤكد أنها ستعيق إتمام مهمة المعلم. لأن مادة الإنشاء أكثر تأكيداً على قدرة الطلاب على كتابة مقالة عربية. كما شعرت الطلاب انها لا تهتم كثيرا بحفظ المفردات الجديدة باللغة العربية. في حين أن مفردات الكلمات الواسعة سوف توسع فهم الطلاب في مادة الإنشاء الخاصة. وهذا ما تؤكد مصادره مثل التصريحات "العلمانية".

ب. نقص فهم القواعد

فهم الطلاب لكتابة القواعد في مادة الإنشاء مشيراً إلى عدم الانتظام في السياق العربي. حتى الآن تأثير الكتابة العربية لم يكن في انسجام مع القواعد. بالإضافة إلى فهم كتابة رمز الكتابة، لا يزال هناك اهتمام قليل في الطلاب. وجد الطلاب صعوبة في التعليم لأنه كان مهيمناً على الكتابة العربية التي صنع الطلاب، والمدرس أو المعلم الذي كان يستكشف فقط بقية الطلاب باللغة العربية.

٢. من ناحية المدرس

مما لا شك أن المدرس من أهم عناصر عملية التدريس، إذ النحو لا يوجد اختلاف في وجهات النظر حول الدور الذي يلعبه المعلم غي عملية التدريس بما يمتلك من قوة التأثير على العناصر الأخرى.

أ. نقص معرفة طريقة تعليم الإنشاء

الحديث عن المدرسين الذين يستخدمون طريقة واحدة فقط لتعليم في مادة الإنشاء حيث يتم الطلاب حرية التعبير باللغة العربية. يعطي المدرس شرحا ثم يعطي مهمة اتخاذ القرار بعزم. تم منح الطلاب حرية التفكير لكتابة ووصف الموضوع باستخدام اللغة العربية الصحيحة.

ب. العامل الخارجي

العامل الخارجي هو ظهور أسباب المشكلة في عملية التعليم من خارج الطالب أو المدرس، و من عوامل الخارجية الذي وجد الباحث هي من ناحية طريقة و أساليب و من ناحية المواد.

١. من ناحية الطريقة

تعد طريقة تعليمية من أهم مشكلات تعليم الإنشاء التي توجد في عملية التعليم الإنشاء منها التي تتعلق نقصان المعارف من المدرس على الأساليب و عدم الدقة في اختبار طريقة و غيره، و الإعتماد على الترجمة، و الإعتماد على ذاكرة الطالب.

٢. من ناحية المواد

من بين مشاكل الأستاذ أنه لم يعرف كثيرا في إعداد المادة المناسبة بمتطلبات الطلبة، ولم يهتم باكتساب القدرة التعبيرية. وهذا ما يسبب صعوبة الطلبة في التعليم الإنشاء. أما في عملية الكتابة هناك التدرج المنظم هي : جمع المعلومات، التركيز، تنظيم الأفكار، كتابة المذكرات، التقييم، مراجعة النظر. ولم يطبق الأستاذ هذا التدرج في عملية التعليم الإنشاء، إذا لم يكن التدرج في اكتساب اللغة التعبيرية في تعليم الإنشاء، فتبدو المشكلات من ناحية الأستاذ و الطلبة و عملية التعليم ويتضح قصور فعالية.

الرقم	عامل المشكلة	المشكلة	البيان
١	العمل الداخلي (من ناحية الطلاب) : - نقص المفردات	- صعوبة الطلاب في تركيز الجملة - صعوبة الطلاب في تعبير	أما المشكلات الخاصة بالطلبة ترجع إلى عدة عوامل منها خلفيتهم الدراسية ودواغفهم في التعليم

	الفكرة	- نقص الطلاب في فهم القواعد
وأهدافهم فيه. أما يتعلق بخلفيتهم الدراسية فإن الدارسين جاءوا إلى فصول الدراسة بخلفيتهم الدراسة المتنوعة التي تؤدي إلى اختلاف كفاءتهم اللغوية		
٢	- عملية التعليم الإنشاء لا يسير سيرا جميلا	العامل الداخلي (من ناحية المدرس) : - نقص معرفة طريقة تعليم الإنشاء
تواجه بعض المدرس مشكلات ترجع إلى كفاءة المدرسين في التدريس. وذلك بسبب قلة المدرسين ذوي كفاءة جيدة في اللغة العربية و بخاصة في الكتابة بها،		
٣	- اعطاء تدريب جعل الجملة يتعلق بموضوع النحو - اعطاء تدريب الترجمة	العامل الخارجي (من ناحية الطريقة)
أما من ناحية الطريقة و أساليب، تعد طريقة تعليمية من أهم مشكلات تعليم الإنشاء التي توجد في عملية التعليم الإنشاء منها التي تتعلق نقصان المعارف من المدرس على الأساليب		
٤	تركيز على قواعد النحو	من ناحية المواد
أما في عملية الكتابة هناك التدرج المنظم هي (جمع المعلومات، التركيز، تنظيم الأفكار، كتابة المذكرات، التقييم، مراجعة النظر)		

الخاتمة

اعتماد على البيانات التي حصل عليه الباحث ثم القيام بتحليلها في هذا البحث يمكن أن تلخص نتائج

البحث كما يلي :

١. أما تعليم الإنشاء في المدرسة المتوسطة بمعهد الكوثر كالتالي : بأن المدرس يركز التعليمية إلى قاعدة النحو فحسب ونقص الإهتمام على الإنشاء عند الطلاب. عملية تعليم الإنشاء فيها فقط اعتماد على الترجمة و

اعتماد على جعل الجملة يتعلق بموضوع النحو الذى قد تعلم في الفصل، وأعطاء تدريب الإنشاء أحيانا. تعليم الإنشاء في الفصل يتعلق بعلم النحو وأعطاء المدرس مثل الجملة يرتبط بالموضوع، طلب المدرس الطلاب أن يكون المثال، أعطاء المدرس الجملة باللغة الإندونيسية فترجم الطلاب إلى اللغة العربية.

٢. المشكلات الموجودة في التعليم الإنشاء في المدرسة المتوسطة بمعهد الكوثر إلى قسمين هما: العامل الداخلى والعامل الخارجى. أما العامل الداخلى هو من ناحية الطالب هي كانت مختلفة الطالب فرق ، نقص المفردات وفهم في قاعدة النحو، ومن ناحية المدرس هي نقصت معرفته عن طريقة تعليم الإنشاء. فالعامل الخارجى هو من ناحية الوسائل ومن ناحية الطريقة ومن ناحية المواد و من ناحية البيئة ، أقل اعطاء التدريب عن جعل الإنشاء ويركيز على قاعدة النحو عند تعليم الإنشاء، حتى صعوبة الطلاب أن يعبروا فكرتهم في الإنشاء أو الكتابة وصعوبة الطالب في تركيب الجملة وكذلك عملية تعليم الإنشاء لا تسير سيرا جميلا. هذه كلها تسبب المشكلة في تعليم الإنشاء. والحلول لدى المدرس، فقيم المدرس قيما جيدا عنظ إنشاء الطالب باهتمام أساس قائمة الضبط للإنشاء. وأما حلولاها هي : تعد الدرس الذى قد تعلم ويستخدم الطريقة التعليمية المتنوعة.

المراجع

- Aminati. (٢٠٢٣). تحليل الأخطاء الصرفية في الإنشاء لدى الطالبات في الصف الثاني المتوسطة بمعهد التحفيظ مونتبارى علم. *Cendib*, ١(١), ٩٧-١٠٧. <https://doi.org/10.59996/cendib.v1i1.233>. كيساران سومطرة الشمالية
- Ardila Iswanda & Devy Aisyah. (٢٠٢٣). عملية تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية الأهلية باندنج. *Al-Mu Arrib Journal of Arabic Education*, ٣(١), ١٣-٢٣. <https://doi.org/10.32923/al-muarrib.v3i1.3189> غنتينج
- Ahmad Mubaidillah, Khoirurrijal Khoirurrijal, Husnul Fatarib, M. Kholis Amrullah, & Ahmad Yani. (٢٠٢٣). Exploring Basic Problem of Arabic Speaking Skill in Foreign Language Learning. *Lughatu Ad-Dhat Journal of Arabic Language Education*, ٣(٢), ٧٧-٩٤. <https://doi.org/10.37216/lughatuaddhat.v3i2.896>
- Asyraf Muzaffar, Salami Mahmud, & Salvina Ulva. (٢٠١٨). لترقية قدرة لساننا. *Lisanuna*, ٨(١), ٤٥. <https://doi.org/10.22373/l.v8i1.3476>
- Balqis Nada Melfirosha & Nurul Latifatul Inayati. (٢٠٢٠). رق التعليمية المعتمدة على الحاسوب في مادة التربية. *Iseedu Journal of Islamic Educational Thoughts and Practices*, ٤(٢), ٢٢١-٢٥٠. <https://doi.org/10.23917/iseedu.v4i2.14340>

- Djamaluddin, A. (٢٠١٤). Filsafat Pendidikan. *Istiqra': Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam*, ١(٢), ١٣٥.
- Glinka, T. (٢٠١٩). Metode Penelitian Sosial (Issue September).
- Hermawan, A. (٢٠١٨). Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Edisi Revisi). Bandung: Rosdakarya.
- Muhammad Abi Abdillah & Rahmat Hidayat Lubis. (٢٠٢٢). Ta'tsiir al-Kafaa'at Fii al-Insyaa 'ala al-Kafaa'at Fii al-Muhaadatsat al-Yaumiyat li Thullaab al-Fashl al-Tsaalits bi Kulliyat al-Mu'allimiin al-Islaamiyyat bi Ma'had Daar al-Salaam Gontor al-Haram al-Markaziy. *Tsaqofiya*, ٤(٢), ٢٧٤-٢٩١. <https://doi.org/10.21104/tsaqofiya.v4i2.138>
- Muhammad Ardi Nupi Hasyim. (٢٠١٩). تطوير مادة مهارة الكلام على أساس الثقافة المحلية الإسلامية. *Islamika*, ١(١), ٧٨-٩٦. <https://doi.org/10.36088/islamika.v1i1.173>
- Muhammad Arif Nasruddin. (٢٠١٧). تطوير مادة تعليم مفردة اللغة العربية بالحكاية الشعبية لدى تلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية بلاونج مالانج. *Al-Wijdān Journal of Islamic Education Studies*, ٢(١), ٢٩-٣٦. <https://doi.org/10.58788/alwijdn.v2i1.52>
- None Asriani, Resty Nurma Hadiyanti, & Emnis Anwar. (٢٠٢١). مشكلات الطلبة في تعليم مهارة القراءة للصف الثامن بمدرسة الثانوية أم القرى الإسلامي بوغور. *Shawtul 'Arab*, ١(١), ١٦-٢٩. <https://doi.org/10.51192/sa.v1i1.139>
- Nuryani Nuryani. (٢٠١٨). مشكلات تدريس مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية تولونج أجونج للعام ٢٠١٨-٢٠١٧ الدراسي. *Tadris*, ٦(١), ٩٩-١١٩. <https://doi.org/10.21274/tadris.2018.6.1.99-119>
- R Marzun, Husnizar Husnizar, & Halimahtussakdiah Halimahtussakdiah. (٢٠١٩). تعليم القواعد النحوية. *Lisanuna*, ٨(٢), ١٣٣. <https://doi.org/10.22373/lv.v8i2.4559>
- Umroh, I. L. (٢٠١٨). Analisis Kesalahan Berbahasa Arab Mahasiswa Universitas Islam Darul 'Ulum Lamongan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. *DAR EL-ILMI: Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan Dan Humaniora*, ٥(٢), ٦٨-٩٢.
- Winarno, W., & Setiawan, J. (٢٠١٣). Penerapan Sistem E-Learning pada Komunitas Pendidikan Sekolah Rumah (Home Schooling). *Ultima InfoSys: Jurnal Ilmu Sistem Informasi*, ٤(١), ٤٥-٥١.